

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

للأطفال

تأليف

الدكتور محمد عبد الرحيم

إخراج ومراجعة

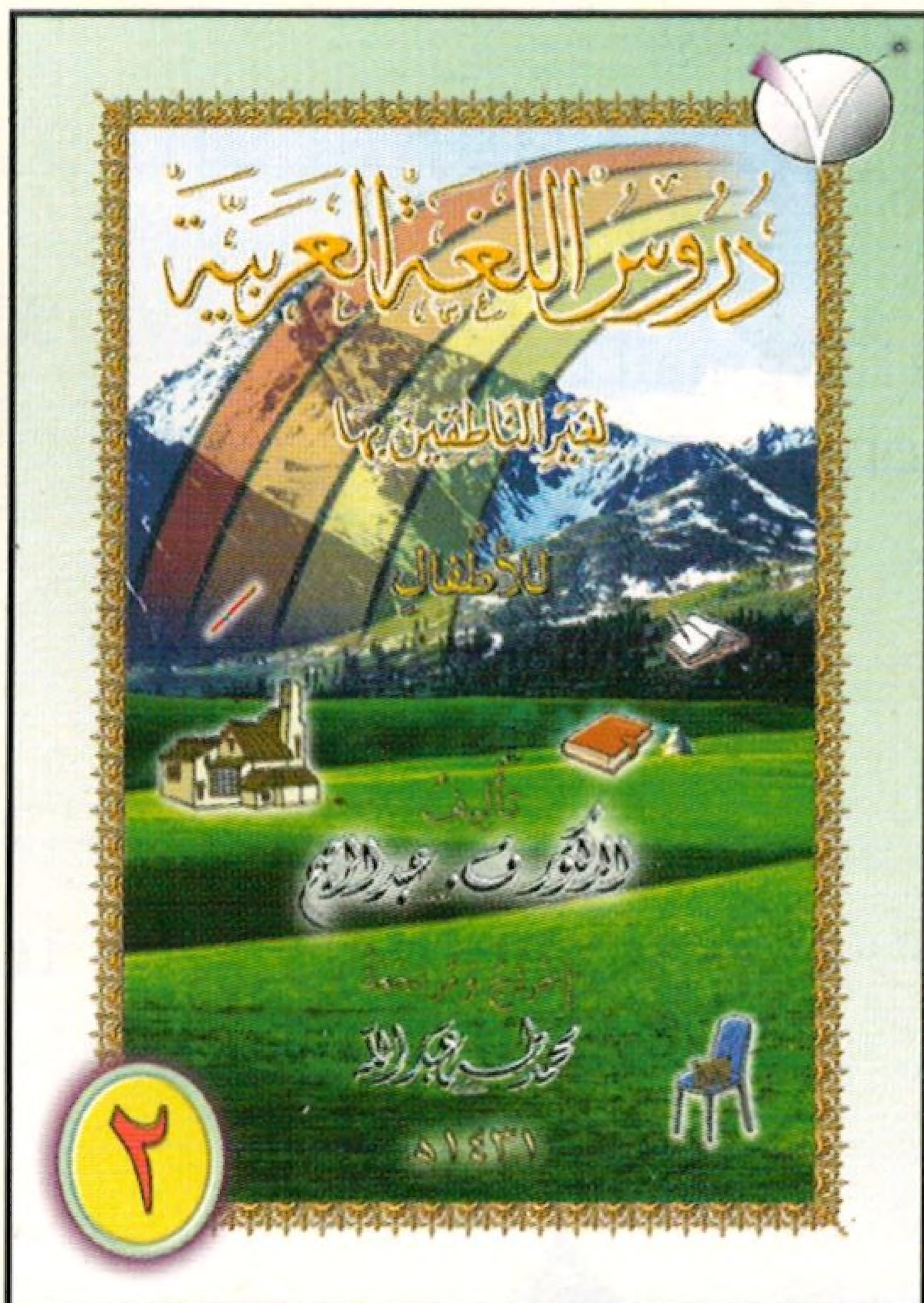
محمد عبد الله

١٤٣١ هـ

كتبخانه شخصی
رستم سعيد اوغلي عمران
(u.u8686@gmail.com)

٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



© ISLAMIC FOUNDATION TRUST, CHENNAI.

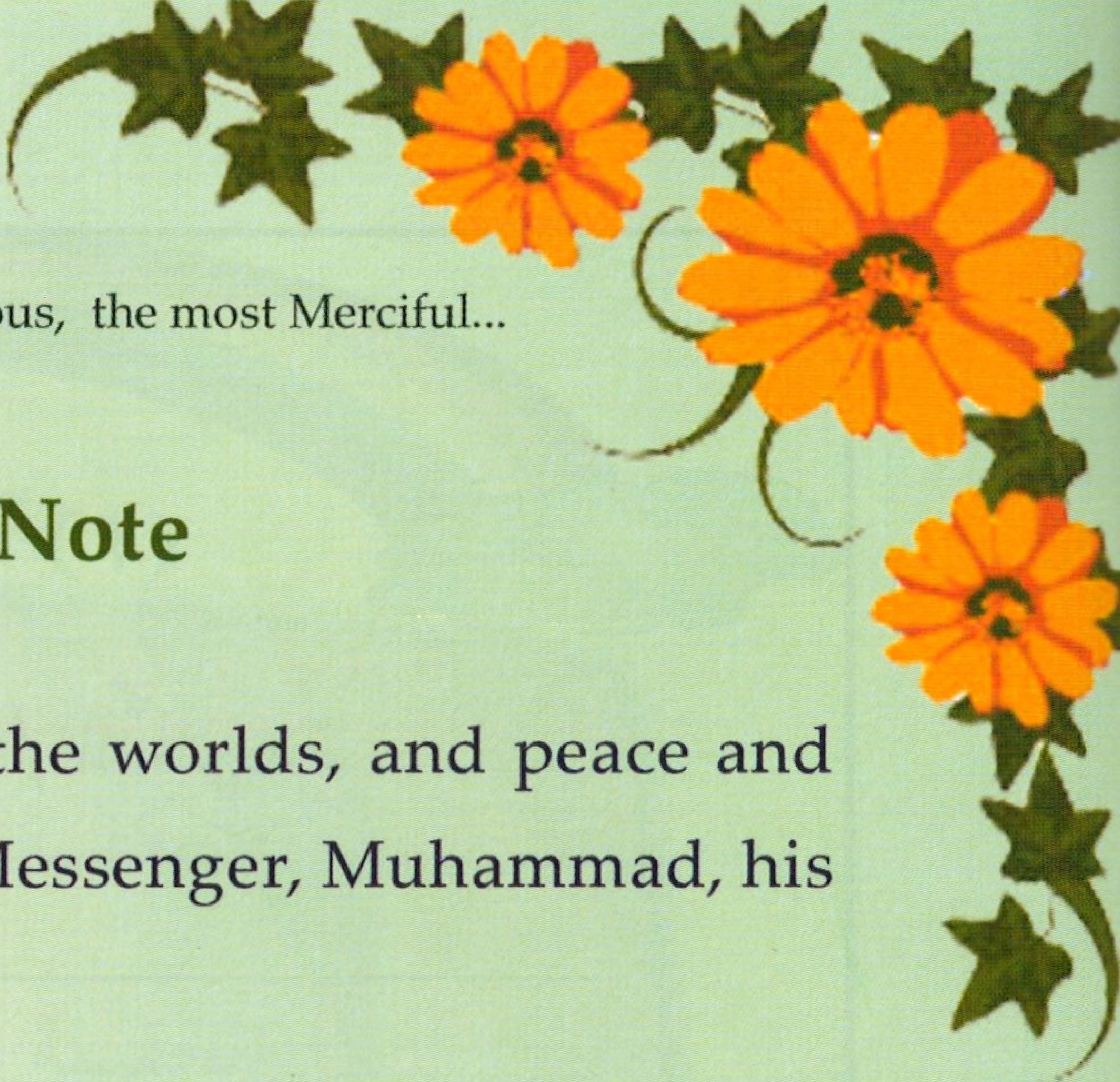
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or translated or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Arabic Reader For Children Volume - II

Durūsu I-lugathi l-arabiyyati li ghayri l-nātiqīna bihā lil - atfāl

First Edition : Mar 2010
Reprint : Dec 2013
ISBN : 978 81 232 0234 1
Price : **Rs. 220.00**
Author : **Dr. V. Abdur Rahim**
Director, Translation Centre
King Fahd Quran Printing Complex
Madinah Munawwarah, K.S.A
Publisher : **ISLAMIC FOUNDATION TRUST**
138, Perambur High Road
Chennai - 600 012, India
Phone : +91 44 2662 4401, 4332 6446
Fax : 2662 0682
E-mail: iftchennai12@gmail.com
www.ift-chennai.org

Printed at Chennai Micro Print, Chennai



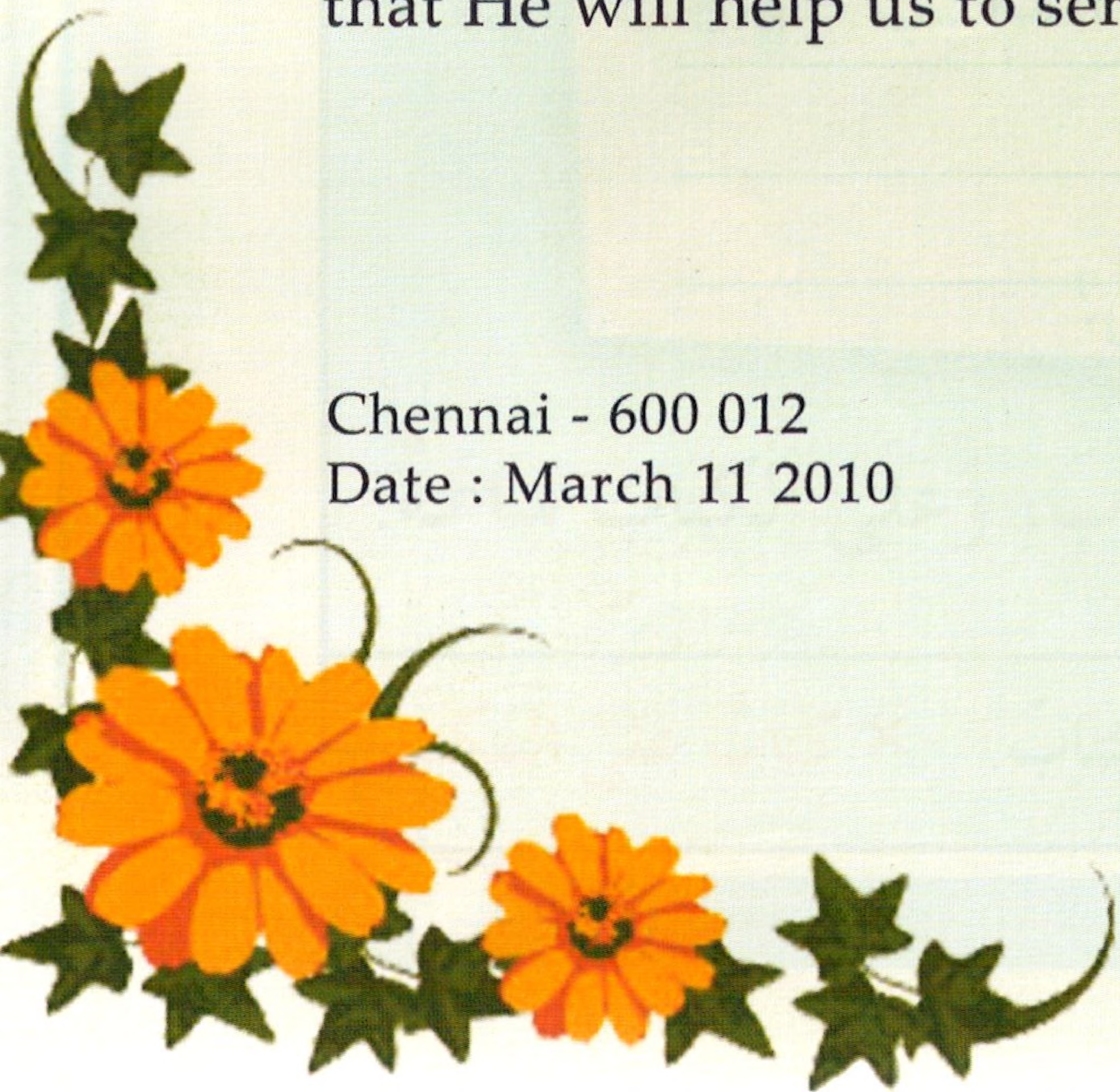
In the name of Allah, the most Gracious, the most Merciful...

Publisher's Note

All Praise be to Allah. the Lord of the worlds, and peace and blessings of Allah be upon His last Messenger, Muhammad, his household and his companions.

Only a few months ago, we had the pleasure to announce the publication of Book One of **Dr V. Abdur Rahim's** new book, *Dur̄usu l-lughati l- 'arabiyyati li ghairi l-nāṭiqīna bihā li l-atfāl*. Now, we have more pleasure to present to the public Book Two of this series. We are sure that this series will greatly help children all over the world to learn the language of the glorious Qur'an.

We very humbly thank Allah *subḥānahu wa ta ālā* for helping us to serve the language of the Noble Qur'an, and earnestly hope that He will help us to serve it better.



Chennai - 600 012
Date : March 11 2010

H. Abdur Raqeeb
General Secretary
Islamic Foundation Trust

معلوماتُ الدَّائِرِيسِ / الدَّائِرِيسَةِ



أَسْمُ التِّلْمِيذِ / التِّلْمِيذَةِ :

العُنْوَانُ :

أَسْمُ الْمَدْرَسَةِ :

أَسْمُ الْأُسْتَاذِ / الْأُسْتَاذَةِ :

الفَصْلُ :

السَّنَةُ :

رَقْمُ الْهَاتِفِ :

معلوماتُ أُخْرَى شَخْصِيَّةٌ



(١) الدرس الأول

المكتب : على المكتب

الحقيبة : في الحقيبة

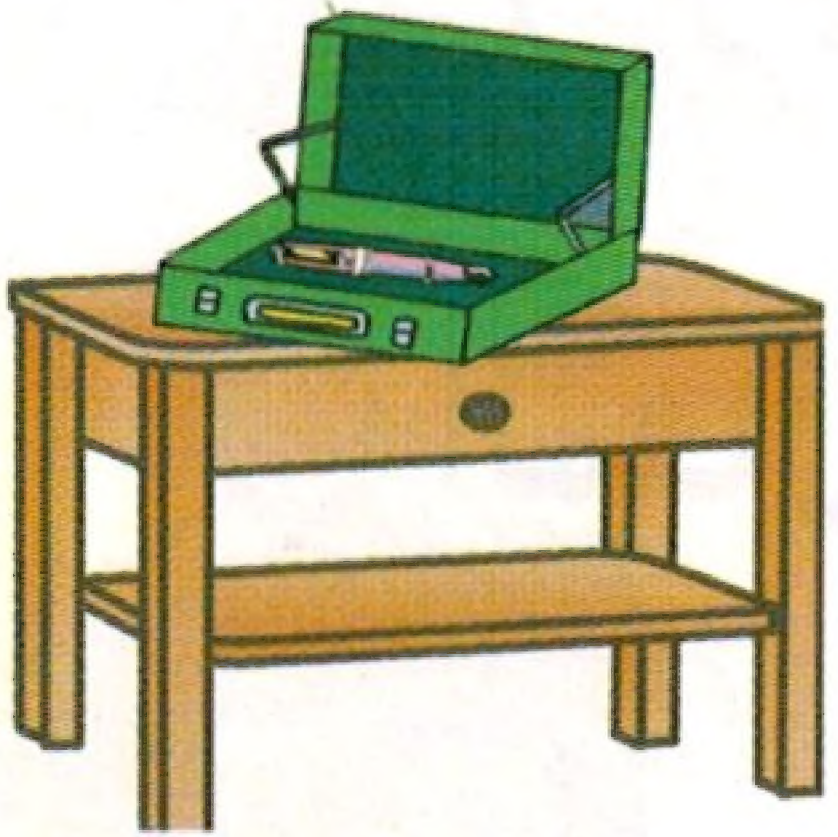
هذا كتاب وهذا مكتب.

الكتاب على المكتب.



هذا سرير وهذه غرفة.

السرير في الغرفة.



القلم في الحقيبة، والحقيبة على المكتب.

ماذا على الكرسي؟

على الكرسي كتاب، وعلى الكتاب ساعة.



✓ الكتاب على المكتب. ✓ على المكتب كتاب. ✗ كتاب على المكتب.



(١) أَقْرَأْ (أَقْرَأْ) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِإِضَافَةِ «عَلَى» كَمَا فِي الْمِثَالِ :

● الْمِثَالُ : الْقَلَمُ ◦ الْمَكْتَبُ : الْقَلَمُ **عَلَى** الْمَكْتَبِ .

(١) السَّاعَةُ ◦ الْكُرْسِيُّ :

(٢) الْكِتَابُ ◦ الْحَقِيقَةُ :

(٣) الْقَلَمُ ◦ السَّرِيرُ :

(٤) فَاطِمَةُ ◦ الدَّرَاجَةُ :

(٥) الْقِطُّ ◦ الْمَكْتَبُ :



(٢) أَقْرَأْ (أَقْرَأْ) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِإِضَافَةِ «فِي» كَمَا فِي الْمِثَالِ :

● الْمِثَالُ : الْقَلَمُ ◦ الْحَقِيقَةُ : الْقَلَمُ **فِي** الْحَقِيقَةِ .

(١) الْكُرْسِيُّ ◦ الْغُرْفَةُ :

(٢) هِشَامُ ◦ الدُّكَّانُ :

(٣) الْكِتَابُ ◦ الْحَقِيقَةُ :

(٤) الْإِمَامُ ◦ الْمَسْجِدُ :



(٣) أَقْرَأْ (أَقْرِي) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَوْاخِرِهَا :

الْكِتَابُ فِي الْكِتَابِ الْمَكْتَبِ فِي الْمَاءِ

السَّرِيرِ عَلَى السَّرِيرِ الْكُرْسِيِّ الْمَاءِ

الْقَلَمِ فِي الْغُرْفَةِ عَلَى الْكُرْسِيِّ السَّمَاءِ



الْغُرْفَةِ عَلَى الْمَكْتَبِ فِي السَّمَاءِ

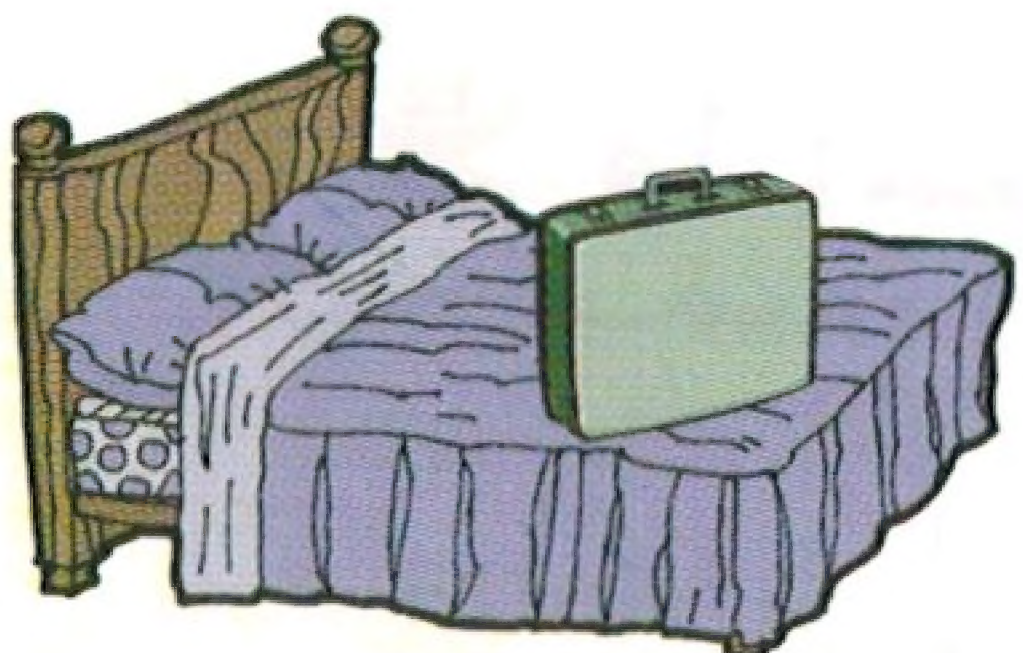
(٤) أَنْظِرْ (أَنْظِرِي) إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَ أَوْ خَلْفَ كُلِّ سُؤَالٍ، ثُمَّ

أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْهُ مُسْتَعْمِلًا (مُسْتَعْمِلَةً) «فِي» أَوْ «عَلَى» :



وَأَيْنَ الْكِتَابُ الْآنَ؟

أَيْنَ الْكِتَابُ؟



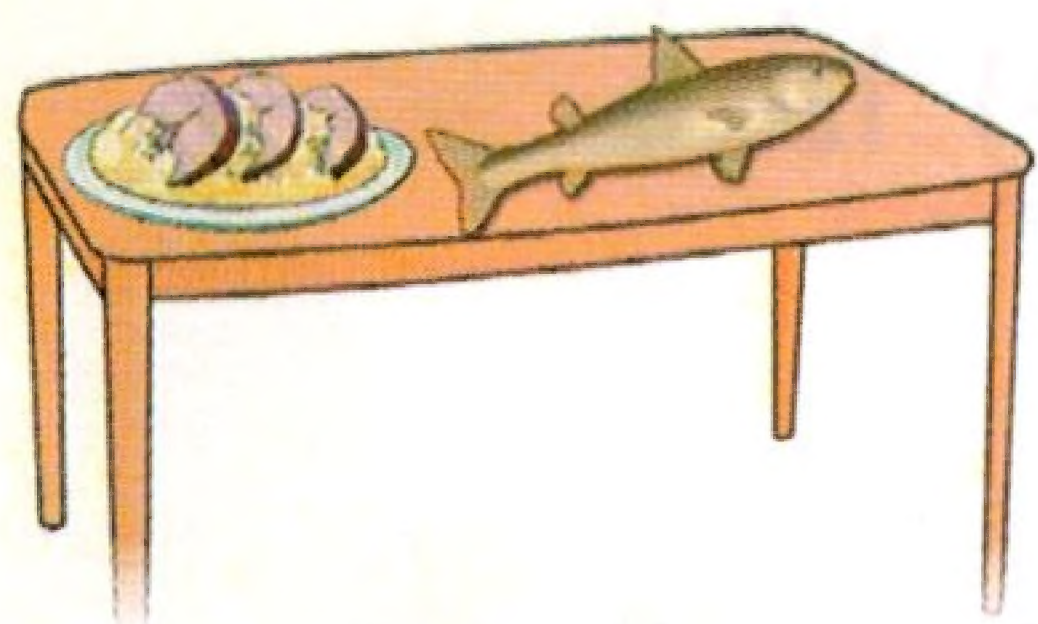
أَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟

حَامِدٌ، أَيْنَ هُوَ؟



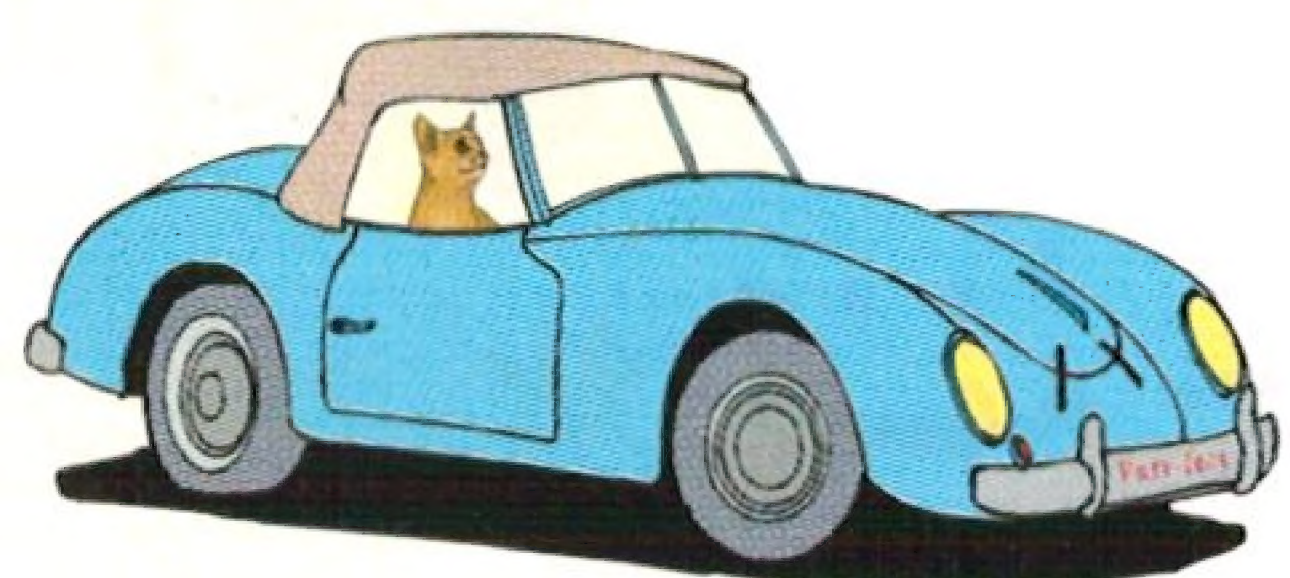
وَأَيْنَ خَالِدٌ؟

أَيْنَ الدَّفْتَرُ؟



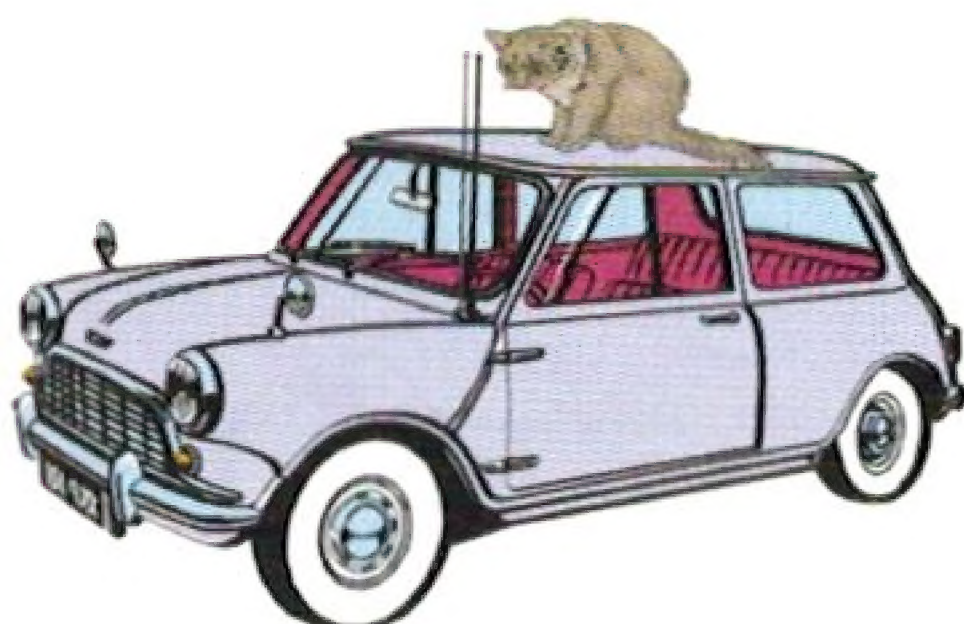
أَيْنَ السَّمَكُ الْآنَ؟

أَيْنَ السَّمَكُ؟



وَالْآنَ، أَيْنَ الْقِطُّ؟

أَيْنَ الْقِطُّ؟



(٢) الدَّرْسُ الثَّانِي

أَنَا مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا. مَا أَسْمُكَ؟

أَسْمِي كَمَالٌ.

مَنْ هَذَا يَا كَمَالُ؟

هَذَا ابْنِي.

مَا أَسْمُهُ؟

أَسْمُهُ مُحَمَّدٌ.

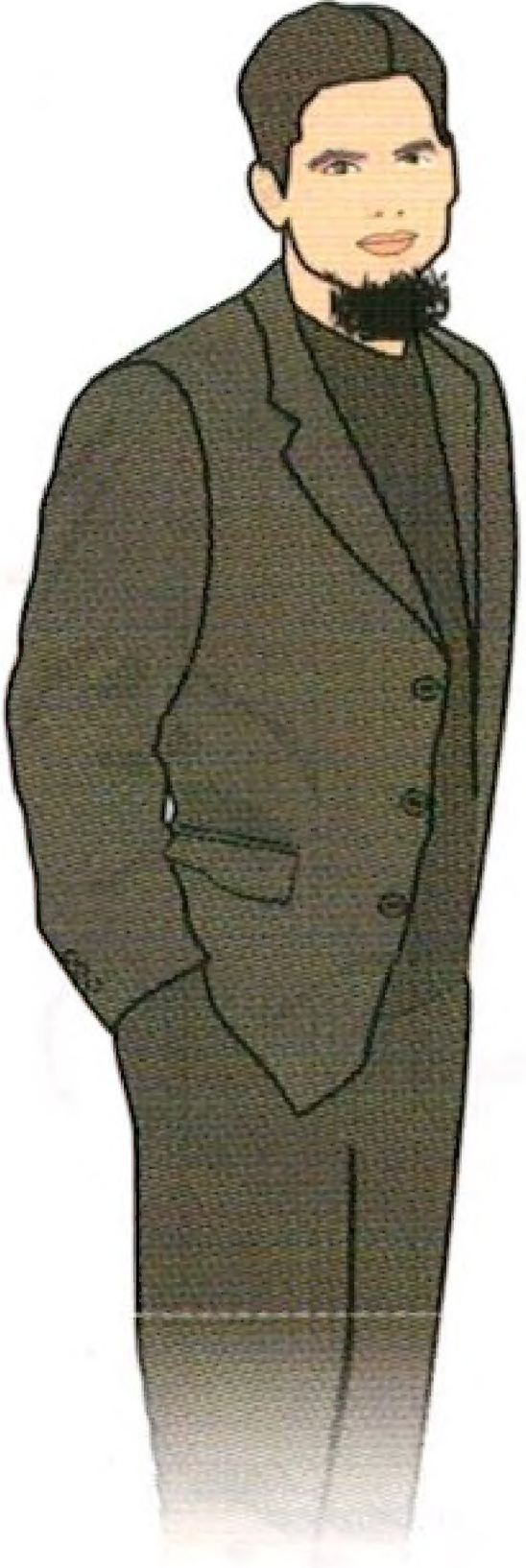
وَمَنْ هَذَا يَا كَمَالُ؟

هَذَا أَخِي.

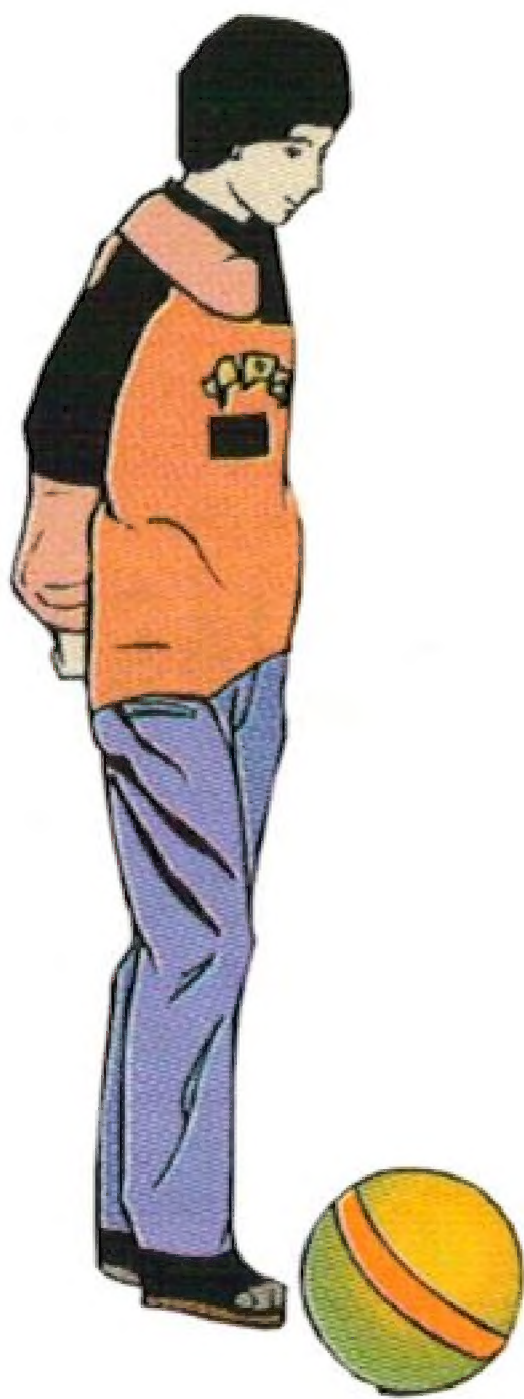
مَا أَسْمُهُ؟

أَسْمُهُ جَمَالٌ.

كَمَالٌ



مُحَمَّدٌ



جَمَالٌ



❁ وَمَنْ ذَلِكَ يَا كَمَالُ؟

❁ هُوَ صَدِيقِي.

❁ مَا اسْمُهُ؟

❁ اسْمُهُ وَلِيمُ.

❁ أُمْسِلِمَ هُوَ؟

❁ نَعَمْ، هُوَ مُسْلِمٌ جَدِيدٌ.



(١) أَقْرَأْ (أَقْرِئْ) مَا يَأْتِي :

(١) مَا اسْمُكَ، وَمَا اسْمُهُ؟ اسْمِي حَامِدٌ، وَاسْمُهُ عَبَّاسٌ.

(٢) الْإِمَامُ اسْمُهُ الشَّيْخُ حَامِدٌ.

(٣) اسْمِي هِشَامٌ، وَأَخِي اسْمُهُ مُحَمَّدٌ.

(٤) هَذَا طَبِيبٌ جَدِيدٌ. اسْمُهُ الدُّكْتُورُ وَلِيمُ.

(٥) مَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ تَلْمِيزٌ جَدِيدٌ، اسْمُهُ شَهْنَوَازُ.

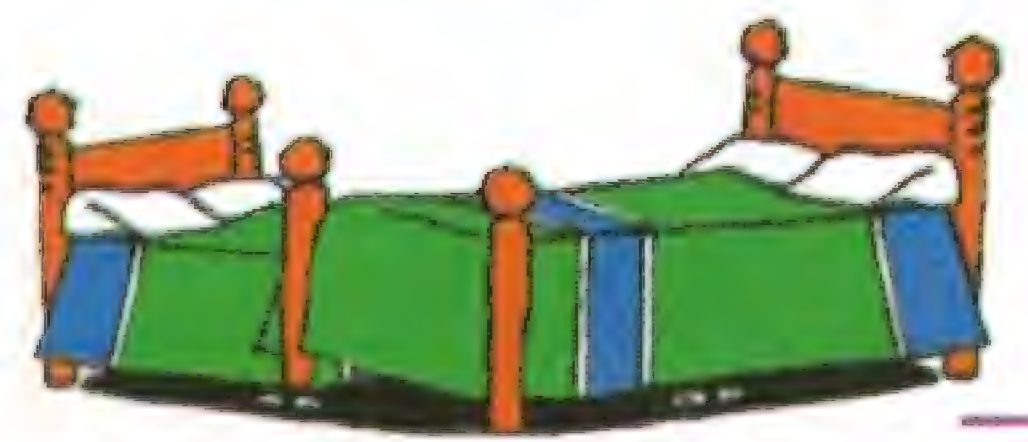
(٦) هَذَا أَبْنِي، وَاسْمُهُ عَلِيٌّ.



(٢) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلَّ طَالِبٍ : « مَا أَسْمُكَ وَمَا أَسْمُهُ؟ » (مُشِيرًا إِلَى زَمِيلِهِ).

(٣) أَقْرَأْ (أَقْرِئِ) الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَافِ «ك/كَ»، وَالْهَاءِ «ه/هُ»، وَالْيَاءِ «ي/ي» :

الْمِثَالُ : هَذَا كِتَابُكَ، وَهَذَا كِتَابُهُ.



(١)

(٢)

(٣)

(٤)

الْمِثَالُ : هَذِهِ دَرَّاجَتِي، وَهَذِهِ دَرَّاجَتُهُ.

(٥)

(٦)

(٧)

(٨)



(٤) أَقْرَأْ (أَقْرَيْ) مَا يَأْتِي :

(١) أَنَا تَلْمِذٌ جَدِيدٌ، وَأَنْتَ تَلْمِذٌ قَدِيمٌ.



(٢) فِي غُرْفَتِي قَطٌّ جَمِيلٌ.

(٣) عَلَى الْمَكْتَبِ كِتَابٌ كَبِيرٌ، وَدَفْتَرٌ صَغِيرٌ.

(٤) الدُّكْتُورُ شَهْنَوَازٌ طَبِيبٌ. هُوَ صَدِيقِي.

(٥) يَا أَخِي، أَبَيْتُكَ ذَلِكَ؟ هُوَ بَيْتٌ جَمِيلٌ.

(٦) هَذَا عَبَّاسٌ وَذَلِكَ مُدَرِّسُهُ. مُدَرِّسُهُ جَدِيدٌ.

(٧) يَا أَبِي، أَصَدِيقُكَ هَذَا؟ نَعَمْ، اسْمُهُ حَامِدٌ. أَهْلًا وَسَهْلًا.

(٨) أَيْنَ خَدِيجَةُ وَأَيْنَ فَاطِمَةُ؟



(٩) فِي الْحَقِيبَةِ مِندِيلٌ نَظِيفٌ.

(٥) ضَعْ (ضَعِي) «مَا» أَوْ «مَنْ» فِي كُلِّ فَرَاغٍ فِيمَا يَأْتِي :

(١) _____ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ صَدِيقِي.

(٢) _____ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ مِندِيلِي.

(٣) _____ هَذِهِ وَ _____ تِلْكَ؟ هَذِهِ مَرْيَمٌ وَتِلْكَ حَقِيبَةٌ.



(٦) أَقْرَأُ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

أَعْلَامٌ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ	أَعْلَامٌ عَرَبِيَّةٌ
إِدْوَرْدُ	حَامِدُ
إِسْمَاعِيلُ	جَمَالُ
وَلِيمُ	عَبَّاسُ
إِبْرَاهِيمُ	مُحَمَّدُ
شَهْنَوَازُ	هَشَامُ

(٧) أَقْرَأُ (أَقْرِي) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا :

وَلِيمُ	مَرْيَمُ	إِسْمَاعِيلُ	كَمَالُ
آمِنَةُ	إِبْرَاهِيمُ	شَهْنَوَازُ	جَمَالُ
حَامِدُ	مُحَمَّدُ	فَاطِمَةُ	إِدْوَرْدُ
		هَشَامُ	زَيْنَبُ



(٨) أَقْرَأْ (أَقْرَيْ) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ :

● الْمِثَالُ : جَمَالُ : يَا جَمَالُ

(١) عَبَّاسُ (٢) شَيْخُ

(٣) مُحَمَّدُ (٤) إِبْرَاهِيمُ

(٥) آمِنَةُ (٦) حَامِدُ

(٧) كَمَالُ (٨) مَرْيَمُ

(٩) لَوْنُ (لَوْنِي) هَذِهِ الصُّورَةِ :





(٣) الدرس الثالث

آمنة : مَنْ أَنْتِ يَا أُخْتِي؟

مريم : أَنَا طَبِيبَةٌ جَدِيدَةٌ.

آمنة : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا. مَا أَسْمُكَ؟

مريم : أَسْمِي الدُّكْتُورَةُ مَرِيَمُ.

آمنة : مَنْ هَذِهِ؟

مريم : هِيَ أُخْتِي.

آمنة : مَا أَسْمُهَا؟

مريم : أَسْمُهَا فَاطِمَةُ.

آمنة : أَطِيبَةٌ هِيَ كَذَلِكَ؟

مريم : لَا، هِيَ مُمَرِّضَةٌ.

آمنة : وَمَنْ هَذِهِ؟



مَرِيَمُ : هِيَ بِنْتِي.

آمَنَةُ : مَا أَسْمُهَا؟

مَرِيَمُ : أَسْمُهَا زَيْنَبُ.

آمَنَةُ : أأَخُوكِ هَذَا يَا مَرِيَمُ؟

مَرِيَمُ : نَعَمْ، هَذَا أَخِي. أَسْمُهُ خَالِدٌ. وَهُوَ مُهَنْدِسٌ.

آمَنَةُ : أَيْنَ أَبُوكِ وَأُمُّكَ الْآنَ؟

مَرِيَمُ : أَبِي فِي الْمَدْرَسَةِ. هُوَ مُدَرِّسٌ. وَأُمِّي فِي الْبَيْتِ.



(١) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلَّ طَالِبٍ : «مَا أَسْمُكَ؟»، وَ«مَا أَسْمُهُ؟»،

وَ«مَا أَسْمُهَا؟» (مُشِيرًا إِلَى زَمِيلِهِ وَزَمِيلَتِهِ).

(٢) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :

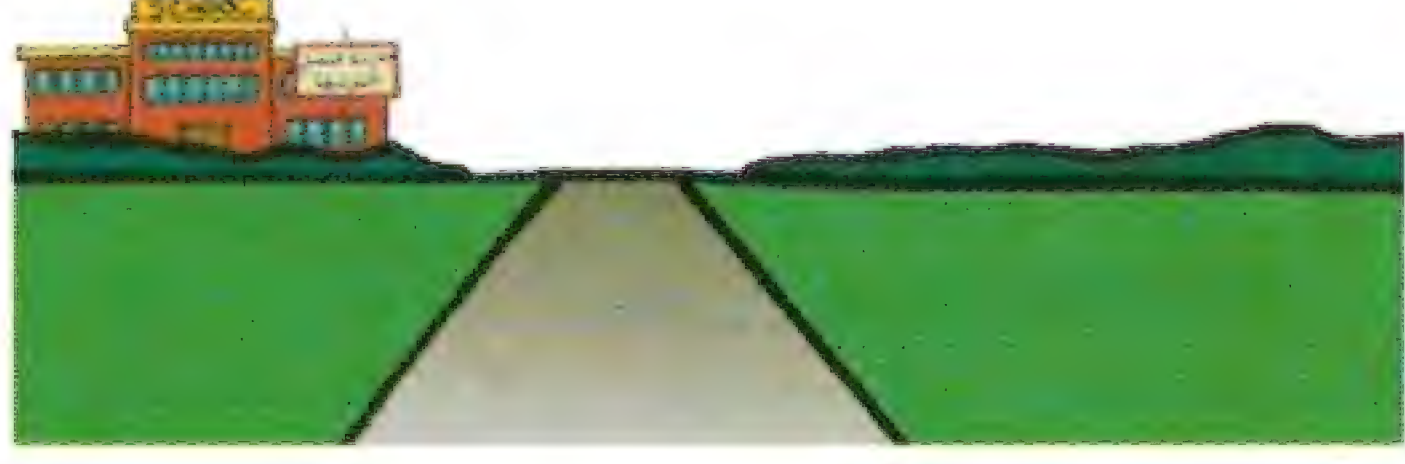
(١) هَذَا أَخِي. أَسْمُهُ خَالِدٌ. وَهَذِهِ أُخْتِي، وَأَسْمُهَا فَاطِمَةُ.

(٢) يَا مُحَمَّدُ، هَذَا أَبْنِي وَأَسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ، وَهُوَ طَبِيبٌ.



(٣) هَذِهِ بِنْتِي، وَأَسْمُهَا مَرْيَمُ. مَرْيَمُ مُهَنْدِسَةٌ.

(٤) أَبِي تاجرٌ. دُكَّانُهُ فِي السُّوقِ. وَأُمِّي مُدَرِّسَةٌ، مَدْرَسَتُهَا



هُنَاكَ. مَدْرَسَتُهَا بَعِيدَةٌ.

(٣) ضَعْ (ضِعِي) فِي كُلِّ فَرَاغٍ فِيمَا يَأْتِي «ه/هـ»، أَوْ «ها» :

(١) وَلَيْمُ مُدَرِّسِي، وَأَبْنُ — صَدِيقِي.

(٢) زَيْنَبُ طَبِيبَةٌ. أَبْنُ — مُهَنْدِسٌ.



(٣) إِسْمَاعِيلُ تاجرٌ، وَأَخُو — مُمْرِضٌ.

(٤) هِشَامٌ دَفْتَرُ — عَلَى الْمِنْدِيلِ، وَمَرْيَمُ دَفْتَرُ — هُنَاكَ كَذَلِكَ.

(٥) أَمِنَةُ صَدِيقَتِي. أُمُّ — مُدَرِّسَتِي.

(٤) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) مَا يَلِي :

بِنْتُ : بِنْتُكَ بِنْتُهُ بِنْتُهَا بِنْتِي

كِتَابٌ : كِتَابُكَ كِتَابُهُ كِتَابُهَا كِتَابِي

أَخٌ : أَخُوكَ أَخُوهُ أَخُوهَا أَخِي

أَبٌ : أَبُوكَ أَبُوهُ أَبُوهَا أَبِي

(٥) وَالْآنَ، أَقْرَأْ (أَقْرَأِي) مَا يَلِي :

(١) أَيْنَ أَبُوكَ وَأُمُّكَ يَا كَمَالُ؟ أَبِي هُنَا، وَأُمِّي هُنَاكَ.

(٢) يَا عَبَّاسُ، أَفِي الْغُرْفَةِ أَبُوكَ؟ نَعَمْ، أَبِي فِي الْغُرْفَةِ.



(٣) أَخُوكَ مُهَنْدِسٌ، وَأَخِي مُهَنْدِسٌ كَذَلِكَ.

(٤) أَبُوكَ وَأَبُوهُ وَأَبِي فِي الْمَسْجِدِ.

(٥) تِلْكَ فَاطِمَةُ. أَبُوهَا مُدَرِّسٌ، وَأَخُوهَا طَبِيبٌ.



(٦) مَنَدِيلِي فِي الْحَقِيَّةِ، وَالْحَقِيَّةُ عَلَى السَّرِيرِ.



(٧) السَّمَاءُ جَمِيلَةٌ.

(٦) صَحَّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَ الْآتِيَةَ :

(١) مَا أَسْمُكَ يَا أُخْتِي؟

(٢) حَامِدٌ هُنَا. أَنْظُرْ، هَذِهِ سَيَّارَتُهَا.

(٣) هَذِهِ آمِنَةٌ، وَذَلِكَ أَخُوهُ.

(٤) أَيْنَ دَرَّاجَتُكَ يَا مُحَمَّدُ؟



(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْبَيْتُ : إِلَى الْبَيْتِ
الْمَسْجِدُ : مِنَ الْمَسْجِدِ



أَيْنَ أَبُوكَ يَا هِشَامُ؟

خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ.

أَيْنَ ذَهَبَ؟

ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

وَأَيْنَ أَخُوكَ؟

ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

وَأَيْنَ أُخْتُكَ يَا هِشَامُ؟

ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

وَأَيْنَ أُمُّكَ؟

ذَهَبَتْ إِلَى الطَّيِّبَةِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) هِشَامٌ، أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوهُ؟

(٢) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُمُّهُ؟

(٣) وَأَيْنَ ذَهَبَ أَخُوهُ؟

(٤) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُخْتُهُ؟



(٢) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :

(١) أَيْنَ ذَهَبَ التِّلْمِيذُ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحَاضِ.

(٢) خَرَجَ الْإِمَامُ مِنَ الْمَسْجِدِ وَذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ.

(٣) أَيْنَ ذَهَبَتْ مُدْرِسَتِي؟ مَا أَدْرِي.



(٤) ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى الطَّيْبَةِ، وَذَهَبَ أَخُوهَا إِلَى الدُّكَّانِ.

(٥) خَرَجَ التَّاجِرُ مِنَ السُّوقِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٦) ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى الْغُرْفَةِ. غُرْفَتُهُ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ.

(٧) أَنْظُرْ يَا شَيْخُ، التَّاجِرُ فِي السُّوقِ وَالْوَلَدُ فِي السُّوقِ كَذَلِكَ.



(٣) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا :

الْمَسْجِدُ	مِنَ الْمَسْجِدِ	مِنَ الْبَيْتِ
الْبَيْتُ	إِلَى السُّوقِ	السُّوقِ
الْمَدْرَسَةُ	إِلَى الْمَدْرَسَةِ	مِنَ الدُّكَّانِ

(٤) ضَعْ (ضَعِي) «ذَهَبَ» أَوْ «ذَهَبْتُ» فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي :

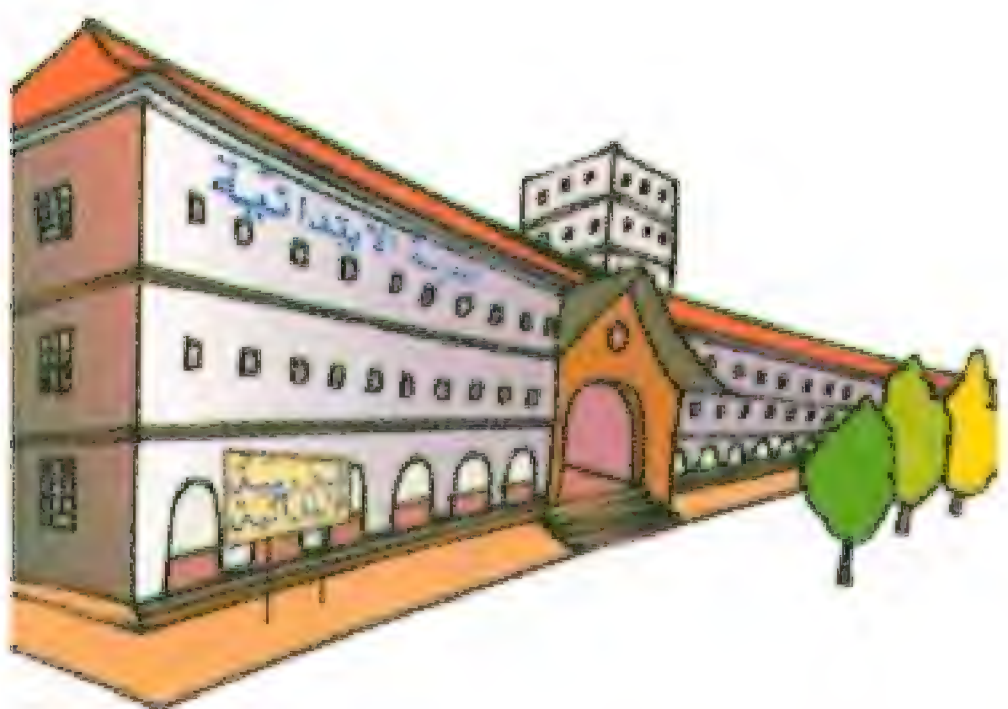
(١) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَ _____ أُخْتُهُ إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٢) ذَهَبْتُ فَاطِمَةُ إِلَى الْبَيْتِ، وَ _____ أَخُوها إِلَى السُّوقِ.

(٣) يَا خَدِيجَةُ، أَيْنَ الطَّيْبَةُ؟ _____ إِلَى الْبَيْتِ.

(٤) _____ أُمِّي إِلَى الدُّكَّانِ، وَمَا أَدْرِي أَيْنَ _____ أَبِي؟

(٥) مَا هَذَا وَمَا هَذِهِ؟




(٦) مَنْ هَذَا وَمَنْ هَذِهِ؟



(۷) أَقْرَأُ (أَقْرَيْ) مَا يَلِي :

إِلَى = 

ذهب / ذهبْتُ = 



(۱) ابراہیم



(٢) فاطمة



(۳) اَیْنَ کَمَالٌ؟



(٤) يا حامدُ، اَسْأَلُكَ  زَيْنَبُ؟ نَعَمْ.



(٥) أَأَيْنَ مُحَمَّدٌ؟



(٦) أَسْأَلُ

هَشَامُ؟ مَا أَذْرِي.









(٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا يَا عَبَّاسُ. أَيْنَ ذَهَبْتَ؟

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ.

أَذَهَبْتَ إِلَى الطَّيِّبِ؟

نَعَمْ، ذَهَبْتُ.

وَمَتَى ذَهَبْتَ أَنْتَ يَا عَبَّاسُ؟

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ.

أَذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ؟

لا، مَا ذَهَبْتُ.



يَا زَيْنَبُ، أَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

نَعَمْ، ذَهَبْتُ.



✿ متى ذهبت؟ أمس ذهبت؟



✿ نعم، ذهبت أمس.

✿ أذهبت إلى الطيبة؟

✿ لا، ما ذهبت.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ [لَيْسَتْ الْأَجُوبَةُ مِنَ النَّصْرِ] :

(١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْيَوْمَ يَا إِسْمَاعِيلُ؟

(٢) مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى الطَّيِّبَةِ يَا آمَنَةُ؟

(٣) أَيْنَ ذَهَبْتَ أَمْسَ يَا بِنْتِي؟

(٤) يَا هِشَامُ، أَيْنَ ذَهَبْتَ أَنْتَ، وَأَيْنَ ذَهَبَ أَخُوكَ؟

(٥) يَا مَرْيَمُ، أَيْنَ ذَهَبْتَ أَنْتِ، وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُخْتُكَ؟

(٦) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ يَا فَاطِمَةُ؟

(٢) أَقْرَأْ (أَقْرَأِي) مَا يَلِي :

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى السُّودَانِ، وَذَهَبَ أَخِي إِلَى الْعِرَاقِ.

(٢) ذَهَبْتُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى الطَّبِيبَةِ.

(٣) مَتَى ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى الْكُوَيْتِ؟ ذَهَبَ أَمْسَ.

(٤) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ الْيَوْمَ؟ ذَهَبَ أَخِي عَبَّاسٌ.

(٥) مَتَى ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ يَا بِلَالُ؟ ذَهَبْتُ أَمْسَ.

(٦) مَتَى ذَهَبْتُ إِلَى الطَّبِيبَةِ يَا زَيْنَبُ؟ ذَهَبْتُ أَمْسَ. وَمَا

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ.

(٣) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَ الْآتِيَةَ :

(١) ذَهَبَ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٢) هِشَامٌ مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَرْحَاضِ.

(٣) مَتَى ذَهَبْتُ إِلَى الدُّكَّانِ يَا جَمَالُ؟




(٤) أَيْنَ ذَهَبْتُ يَا خَدِيجَةُ؟








(٥) هَذِهِ مِنْدِيلِي، وَذَلِكَ حَقِيبَتِي.








(٦) أَيْنَ ذَهَبْتُ يَا أَبِي؟



(٤) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

ذهبْتُ / ذهبتِ / ذهبتُ =    =  = إِلَى





(١) مَتَى     الطَّبِيبِ يَا هِشَامُ؟    أَمْسِ.

(٢) أَ     السُّوقِ يَا آمِنَةُ؟ لا، مَا   .

(٣) أَيْنَ    أَمْسِ يَا أَخِي؟  السُّوقِ.

(٤) أَ     الْكُوَيْتِ    يَا حَامِدُ؟ لا، أَنَا مَا  .

 الْكُوَيْتِ. أَنَا     الْعِرَاقِ.

(٥) أَنَا مُدَرِّسَةٌ وَأَسْمِي زَيْنَبُ. أَنَا     الْمَدْرَسَةِ.

(٥) لَوْنُ (لَوْنِي) هَذِهِ الصُّورَةَ :



(٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

هَذَا بَيْتُ الْإِمَامِ، وَذَلِكَ بَيْتُ الْمُدَرِّسِ.

بَيْتُ الْإِمَامِ جَدِيدٌ، وَبَيْتُ الْمُدَرِّسِ قَدِيمٌ.

أَيْنَ بَيْتُ الطَّيِّبِ؟

بَيْتُ الطَّيِّبِ هُنَاكَ. هُوَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ. اُنْظُرْ.



وَهُنَا بَيْتٌ. بَيْتُ مَنْ هَذَا؟

هَذَا بَيْتُ كَمَالٍ.

وَذَلِكَ، بَيْتُ مَنْ ذَلِكَ؟

ذَلِكَ بَيْتِي.

بَيْتُكَ جَمِيلٌ جَدًّا، مَا شَاءَ اللَّهُ! أَيْنَ بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ؟



بَيْتُهُ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.



❁ سَيَّارَةٌ مِّنْ هَذِهِ؟



❁ هَذِهِ سَيَّارَةُ الْإِمَامِ.

❁ وَأَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُهَنْدِسِ؟

❁ سَيَّارَتُهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَلْفَ الْبَيْتِ.



❁ سَيَّارَةٌ مِّنْ تِلْكَ؟

❁ مَا أَدْرِي.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) أَيْنَ بَيْتُ الطَّبِيبِ؟

(٢) بَيْتُ مَنْ خَلْفَ الْمَسْجِدِ؟

(٣) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُهَنْدِسِ؟

(٤) أَقْدِيمُ بَيْتِ الْإِمَامِ؟

(٥) أَيْنَ بَيْتُ الْمُهَنْدِسِ؟

كتاب + المُدرِّس ← كتاب المُدرِّس

(٢) أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأَسْمَ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي :

(١) بَيْتٌ + الْمُهَنْدِسُ

(٢) سَيَّارَةٌ + الطَّبِيبُ

(٣) مَكْتَبٌ + التَّلْمِيزَةُ

(٤) حَقِيبَةٌ + الْإِمَامُ

(٥) قِطٌّ + الْمُمَرِّضَةُ

(٦) بَابٌ + الْمَسْجِدُ

(٧) قَلَمٌ + الطَّبِيبَةُ

(٨) بِنْتُ + الْأُسْتَاذَةُ

(٩) مَدْرَسَةٌ + الْأُخْتُ

(١٠) غُرْفَةٌ + الْأُمُّ

(٣) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

(١) مَكْتَبُ الْمُدْرَسِ كَبِيرٌ وَمَكْتَبُ الطَّالِبِ صَغِيرٌ.



(٢) دَرَّاجَةُ التِّلْمِيزِ قَدِيمَةٌ، وَكِتَابُهُ قَدِيمٌ كَذَلِكَ.



(٣) بَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ، وَبَابُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقٌ.

(٤) أَيْنَ قَلَمُ الْمُدْرَسِ؟ هُوَ هُنَاكَ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٥) بِنْتُ التَّاجِرِ مُمَرِّضَةٌ، وَأَبْنُهُ طَبِيبٌ.

(٦) أَحَقِيقَتُكَ هَذِهِ يَا مَرْيَمُ؟ لَا، هِيَ حَقِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَأُخْتُ الْمُهَنْدِسِ أَنْتِ يَا سَعَادُ؟ نَعَمْ، أَنَا أُخْتُهُ.

(٨) مَتَى خَرَجْتَ بِنْتُ الْمُهَنْدِسَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ مَا أَدْرِي.

(٩) أَيْنَ أَبْنُ الْإِمَامِ؟ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ.

(١٠) الْمِنْدِيلُ عَلَى السَّرِيرِ. هُوَ مِنْدِيلُ الْأُخْتِ.

(١١) أَمَفْتُوحَةٌ غُرْفَةُ الْأُمِّ؟ نَعَمْ.

(١٢) ذَهَبَتْ أُمُّ الْمُهَنْدِسِ إِلَى الْعِرَاقِ أَمْسَ.



دَفْتَرٌ + مُحَمَّدٌ ← دَفْتَرُ مُحَمَّدٍ

(٤) أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأِسْمَ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي :

(١) بِنْتُ + جَمَالٌ

(٢) كِتَابٌ + حَامِدٌ

(٣) سَاعَةٌ + كَمَالٌ

(٤) غُرْفَةٌ + عَبَّاسٌ

(٥) أَبٌ + بِلَالٌ

(٦) أَخٌ + كَمَالٌ

أَبُو

أَخُو

(٥) اقْرَأْ (اقْرَئِي) مَا يَلِي :

(١) هَذَا كِتَابُ خَالِدٍ، وَهَذَا كِتَابُ مُحَمَّدٍ. أَيْنَ كِتَابِي؟



(٢) دَفْتَرُ عَلِيٍّ فِي حَقِيبَتِي.

(٣) أَبُو جَمَالٍ إِمَامٌ، وَأَخُوهُ مُهَنْدِسٌ.

(٤) أَيْنَ ابْنُ بِلَالٍ الْآنَ؟ ابْنُهُ الْآنَ فِي الْمَرْحَاضِ.





(٥) سَاعَةٌ مُحَمَّدٌ جَدِيدَةٌ، وَسَاعَةٌ هِشَامٍ قَدِيمَةٌ.

(٦) مَا شَاءَ اللَّهُ! أأَخُو حَامِدٍ أَنْتَ؟ لَا، أَنَا أَخُو عَبَّاسٍ.

(ت)

كِتَابٌ + مَنْ ← كِتَابٌ مَنْ؟

(٦) أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأِسْمَ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي :

(١) قَلَمٌ + مَنْ

(٢) بَيْتٌ + مَنْ

(٣) سَيَّارَةٌ + مَنْ

(٤) أَبْنٌ + مَنْ

(٧) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :

(١) قَلَمٌ مَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ قَلَمُ الطَّبِيبَةِ.

(٢) بِنْتُ مَنْ خَدِيجَةٌ؟ هِيَ بِنْتُ عَلِيٍّ.



(٣) يَا أَخِي، أَبْنٌ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا أَبْنُ الْإِمَامِ.

(٤) هَذِهِ دَرَّاجَةٌ مُحَمَّدٍ. دَرَّاجَةٌ مَنْ تِلْكَ؟ تِلْكَ دَرَّاجَةٌ كَمَالٍ.



أمام + المسجد ← أمام المسجد

(٨) أَضِفْ (أَضِيفِي) الْأَسْمَ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي :



(١) أَمَامَ + الْبَيْتُ

(٢) خَلْفَ + حَامِدٌ

(٣) تَحْتَ + الْمَكْتَبُ

(٤) أَمَامَ + مُحَمَّدٌ

(٥) خَلْفَ + الْمَسْجِدُ

(٦) تَحْتَ + بِلَالٌ

(٩) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :



(١) أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٢) جَلَسَ حَامِدٌ خَلْفَ بِلَالٍ. أَيْنَ جَلَسَ كَمَالٌ؟

(٣) مَنْ أَمَامَ الْمُهَنْدِسِ؟ مُحَمَّدٌ أَمَامَهُ.

(٤) تَحْتَ السَّيَّارَةِ قِطٌّ، وَتَحْتَ الدَّرَّاجَةِ كُرَةٌ.



(٥) سَيَّارَةُ الْمُرَّضَةِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

(٦) أَيْنَ دَفَتَرُ هِشَامٍ؟ دَفَتْرُهُ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَا. اُنْظُرْ.

(٧) جَلَسْتُ زَيْنَبُ أَمَامَ عَلِيٍّ. بِنْتُ مَنْ هِيَ؟

(٨) أَيْنَ بَيْتُ جَمَالٍ؟ هُوَ خَلْفَ الْمَسْجِدِ.

(٩) قَطُّ الْبِنْتِ تَحْتَ السَّرِيرِ. قِطُّهَا صَغِيرٌ.

(١٠) قَلَمُ الْمُدَرِّسِ تَحْتَ الْمَكْتَبِ، وَقَلَمُ التِّلْمِذِ هُنَاكَ كَذَلِكَ.

(ج)

فِي غُرْفَةِ الْمُدَرِّسِ • مِنْ بَيْتِ مُحَمَّدٍ • تَحْتَ سَيَّارَةِ الطَّبِيبَةِ

(١٠) أَقْرَأْ (أَقْرِئْ) مَا يَلِي :

(١) خَرَجْتُ فَاطِمَةُ مِنْ بَيْتِ حَامِدٍ.

(٢) مَاذَا عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ؟ مَا أَدْرِي.

(٣) كُرَّةُ الْبِنْتِ تَحْتَ كُرْسِيِّ عَلِيٍّ.

(٤) أَدْرَاجَةُ التِّلْمِذِ تِلْكَ؟ لَا، هِيَ دَرَّاجَةُ الْمُهَنْدِسِ.

(٥) مَا اسْمُ الْإِمَامِ وَأَيْنَ بَيْتُهُ؟ اسْمُهُ شَهْنَوَازُ وَبَيْتُهُ هُنَاكَ.



(٦) أَخْرَجَتْ زَيْنَبُ مِنْ بَيْتِ الْمَدْرَسَةِ؟ نَعَمْ، خَرَجَتْ.

(٧) خَلْفَ مَدْرَسَةِ عَبَّاسٍ بَيْتٌ كَبِيرٌ، وَأَمَامَهَا سُوقٌ صَغِيرَةٌ.



(٨) هَذَا دُكَّانٌ. أَخُو كَمَالٍ أَمَامَهُ الْآنَ.

(٩) جَلَسَ أَبُو مُحَمَّدٍ خَلْفَ مَكْتَبِ الْأُسْتَاذِ.

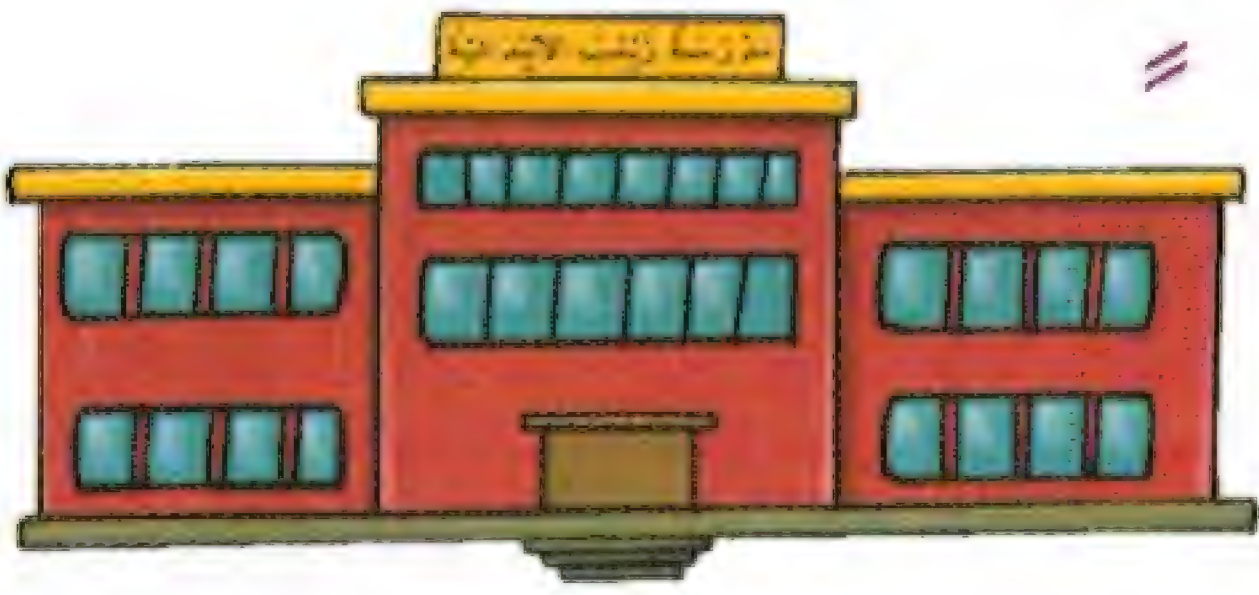
(١٠) أَيْنَ بِنْتُ عَلِيٍّ؟ أَفِي الْغُرْفَةِ هِيَ؟ لَا، هِيَ فِي الْمَرْحَاضِ.

(١١) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :



(١) الْكُرَةُ خَالِدٍ كَبِيرَةٌ.

(٢) دَفَتَرُ التَّلْمِيزِ فِي حَقِيبَةِ مُحَمَّدٍ.



(٣) هِشَامٌ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(٤) يَا مُحَمَّدُ، دَرَّاجَةٌ مَنْ تِلْكَ؟



(٥) أَيْنَ الْقِطُّ؟ هُوَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.

(٦) جَلَسْتُ كَمَالٌ هُنَاكَ.



(٧) أَبُ حَامِدٍ مُمَرِّضٌ.

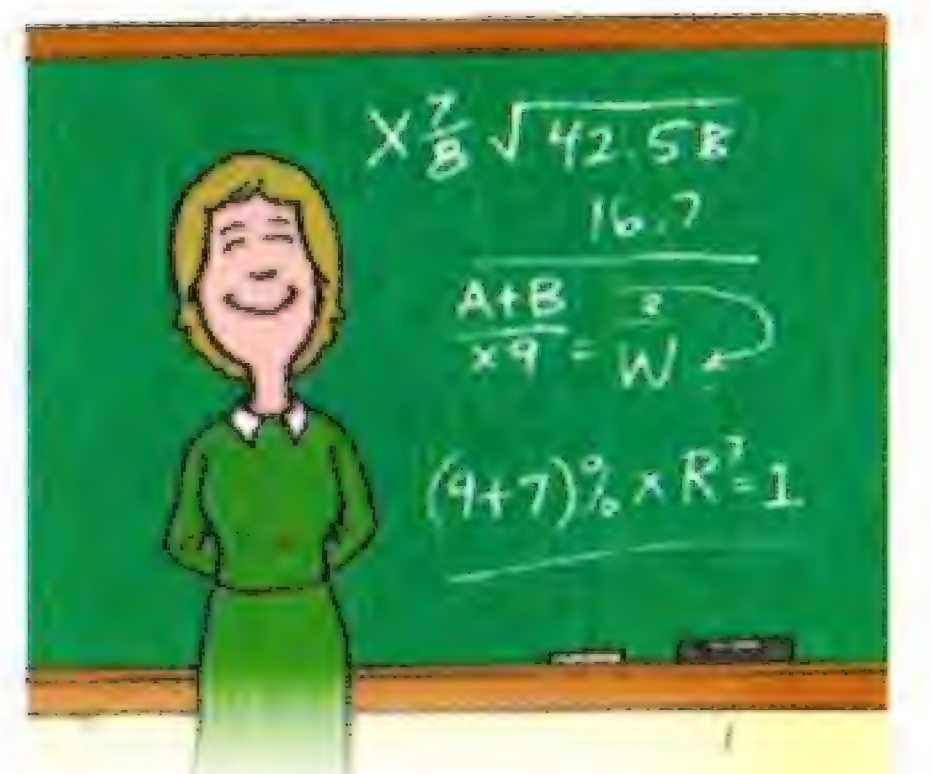
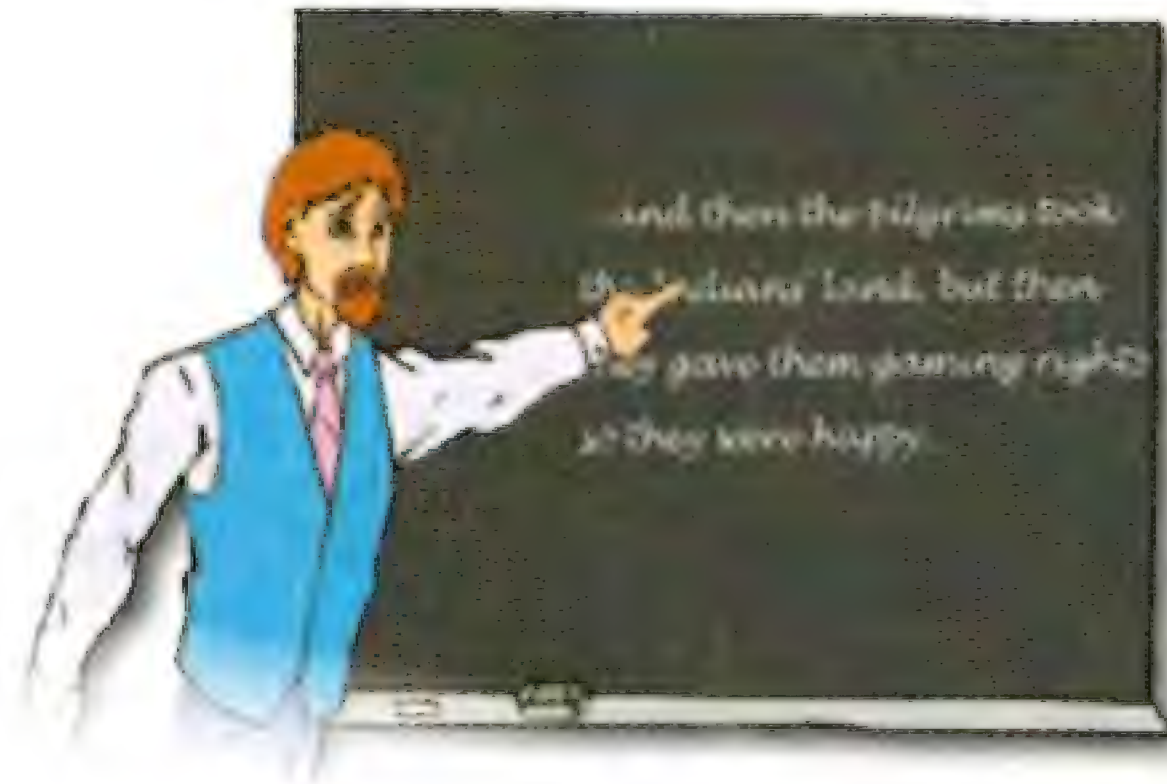
(٨) أَسْمِي شَهْنَوَازٌ وَأَنَا طَالِبٌ.



(١٢) مَا هَذَا وَمَا هَذِهِ؟



(١٣) مَنْ هَذَا وَمَنْ هَذِهِ؟





(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

هَذَا مُدَرِّسٌ.

هَذَا الْمُدَرِّسُ مِنَ الْهِندِ.

🌍 ذَلِكَ الْمُهَنْدِسُ مِنَ الْيَمَنِ.

🌟 ذَلِكَ مُهَنْدِسٌ.

هَذَا الطَّيِّبُ مِنَ الْعِرَاقِ.

🌟 هَذَا طَبِيبٌ.

🌍 الْمُدَرِّسُ مِنَ الْهِندِ.

🌟 وَهَذَا مُدَرِّسٌ.

🌟 مَنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبُ؟ هُوَ مِنَ السُّودَانِ.

🌟 أَمِنْ الْكُوَيْتِ هَذِهِ السَّاعَةُ؟ هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا.

🌍 لَا، هِيَ مِنَ الْيَابَانِ.

🌟 تِلْكَ الطَّالِبَةُ، مَنْ أَيْنَ أَبُوهَا؟ أَبُوهَا مِنَ السُّودَانِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُهَنْدِسُ؟

(٢) مَنْ أَيْنَ الْمُدَرِّسُ؟

(٣) السَّاعَةُ، أَمِنْ الْهِنْدِ هِيَ؟

(٤) الطَّبِيبُ، أَمِنْ السُّودَانِ هُوَ؟

(٥) مَنْ أَيْنَ أَبُو الطَّالِبَةِ؟

_____ (أ) _____

ذَلِكَ إِمَامٌ. ← ذَلِكَ الْإِمَامُ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) كَوْنُ (كَوْنِي) جُمْلًا كَمَا هُنَا :

(١) هَذَا مُدَرِّسٌ. _____ (الْهِنْدُ)

(٢) ذَلِكَ طَالِبٌ. _____ (الْيَمَنُ)

(٣) هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ. _____ (الْعِرَاقُ)

(٤) تِلْكَ سَيَّارَةٌ. _____ (الْيَابَانُ)

تِلْكَ مُدْرَسَةٌ. ← تِلْكَ الْمُدْرَسَةُ فِي الْمَرْحاضِ.

(٣) كَوْنٌ (كَوْنِي) جُمْلًا كَمَا هُنَا :

- (١) هَذَا قَلَمٌ. _____ (الدُّكَّانُ)
 (٢) هَذِهِ سَاعَةٌ. _____ (الْحَقِيبَةُ)
 (٣) تِلْكَ غُرْفَةٌ. _____ (الْبَيْتُ)
 (٤) ذَلِكَ تَلْمِيزٌ. _____ (الْمُدْرَسَةُ)

هَذَا كِتَابٌ. ← هَذَا الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٤) كَوْنٌ (كَوْنِي) جُمْلًا كَمَا هُنَا :

- (١) هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ. _____ (الْكُرْسِيُّ)
 (٢) هَذَا دَفْتَرٌ. _____ (الْكِتَابُ)
 (٣) ذَلِكَ سَمَكٌ. _____ (الْمَكْتَبُ)
 (٤) تِلْكَ حَقِيبَةٌ. _____ (السَّرِيرُ)



هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ. ← هَذِهِ الْمُمَرِّضَةُ خَلْفَ الدُّكَّانِ.

(٥) كَوْنٌ (كَوْنِي) جُمْلًا كَمَا هُنَا :

(١) ذَلِكَ قُطٌّ. _____ (تَحْتَ الْكُرْسِيِّ)

(٢) هَذَا مَرَحَاضٌ. _____ (أَمَامَ الْغُرْفَةِ)

(٣) تِلْكَ طَبِيبَةٌ. _____ (خَلْفَ السُّوقِ)

(٦) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

(١) مَنْ أَيْنَ تِلْكَ الْمُدْرَسَةُ؟ هِيَ مِنَ الْعِرَاقِ.

(٢) هَذَا الْقُطُّ مَرِيضٌ. هُوَ الْآنَ أَمَامَ الْبَيْتِ.

(٣) مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ مَاءٌ. أَبَارِدٌ هُوَ؟ نَعَمْ، هُوَ بَارِدٌ جِدًّا.

(٤) مَنْ أَيْنَ هَذَا التَّاجِرُ؟ أَمِنَ الْهِنْدِ هُوَ؟ لَا، هُوَ مِنَ الْيَمَنِ.

(٥) هَذَا الْمُهَنْدِسُ مُسْلِمٌ. اسْمُهُ هِشَامٌ، وَهُوَ مِنَ الْكُوَيْتِ.

أَبْنُهُ اسْمُهُ حَامِدٌ. حَامِدٌ أَمَامَ الْمَرَحَاضِ الْآنَ.

(٦) أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ؟ خَرَجَ. أَيْنَ ذَهَبَ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

(٧) أَخُو الْمُهَنْدِسِ هُنَاكَ. هُوَ خَلْفَ الدُّكَّانِ.

(٨) أَمِنْ الْيَمَنِ هَذَا الْمُدْرَسُ؟ لَا، هُوَ مِنَ السُّودَانِ.

(٩) سَاعَةٌ كَمَالٍ فِي الْحَقِيقَةِ. هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًّا.

(١٠) أَيْنَ الْحَقِيقَةُ؟ الْحَقِيقَةُ عَلَى سَرِيرِ هِشَامِ.



(١١) دَفْتَرُ جَمَالٍ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(١٢) الطَّبِيبُ مِنَ الْيَابَانِ، وَالْمُمْرِضُ مِنَ الْيَابَانِ كَذَلِكَ.

(١٣) غُرْفَةُ خَالِدٍ أَمَامَ الْمَرْحَاضِ.



(١٤) الْمُهَنْدِسُ تَحْتَ السَّيَّارَةِ.

(١٥) أَفِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ الْآنَ؟ لَا، هُوَ فِي الْمَسْجِدِ.

(٧) صَحَّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) أَخُو مُحَمَّدٍ فِي غُرْفَةِ حَامِدٍ.

(٢) مَنْ أَيْنَ هَذِهِ الْمُدْرَسَةُ؟ هُوَ مِنَ الْعِرَاقِ.

(٣) جَلَسَ أَبُو جَمَالٍ خَلْفَ مَكْتَبِ الْمُدْرَسِ.

(٤) سَاعَتِي عَلَى السَّرِيرِ؟ أَيْنَ سَاعَتُكَ؟

(٥) لِمَاذَا بَابُ الْبَيْتِ هُنَاكَ؟



(٨) كَوْنُ أَسْئَلَةٍ وَأَجْوَبَةٍ مُسْتَعْمِلًا (مُسْتَعْمِلَةً) «أَيْنَ»، ثُمَّ «فِي» أَوْ

«عَلَى» أَوْ «أَمَامَ» أَوْ «خَلْفَ» أَوْ «تَحْتَ» :



(١) أَيْنَ الـ _____ ؟



(٢) أَيْنَ الـ _____ ؟



(٣) أَيْنَ الـ _____ ؟



(٤) أَيْنَ الـ _____ ؟



(٥) أَيْنَ الـ _____ ؟

(٩) لَوْنُ (لَوْنِي) هَذِهِ الصُّورَةِ :





(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هشامٌ : لهشامُ المدرّسُ : للمدرّسِ مَنْ : لمنْ

أنتَ : لك أنتِ : لك هُوَ : له هِيَ : لها أنا : لي



لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟

هُوَ لِبِلَالٍ.



وَلِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟

هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.



لِمَنْ ذَلِكَ الدَّفْترُ؟

مَا أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ لِمُحَمَّدٍ.

لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ؟

مَا أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهَا لِحَمَالٍ.

أَتِلْكَ الدَّرَاجَةُ لَكَ يَا عَبَّاسُ؟



✿ نَعَمْ، هِيَ لِي.

✿ أَهَذَا الْقِطُّ لَكَ يَا أَمْنَةُ؟

✿ لَا، هُوَ لِأُخْتِي. لَهَا هَذَا الْقِطُّ وَقِطُّ آخَرُ.

✿ أَلَيْكَ أَخٌ يَا أَمْنَةُ؟

✿ لَا، مَا لِي أَخٌ. لِي أُخْتُ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ :

لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟  هَذَا الْقَلَمُ لِكَمَالٍ (كَمَالٌ)

(١) لِمَنْ هَذَا الْكُرْسِيُّ؟  (جَمَالٌ)

(٢) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟  (الْمُهَنْدِسُ)

(٣) لِمَنْ ذَلِكَ الْكِتَابُ؟  (هَشَامٌ)

(٤) لِمَنْ تِلْكَ السَّاعَةُ؟  (الْمُدَرِّسُ)

(٥) لِمَنْ هَذَا الْبَحْرِيُّ؟  (عَبَّاسٌ)

(٦) لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ؟  (الْإِمَامُ)



(٢) أَقْرَأْ (أَقْرَيْ) مَا يَلِي :

(١) لِي أَخٌ وَأُخْتُ. اِسْمُ الْأَخِ إِسْمَاعِيلُ، وَاسْمُ الْأُخْتِ سَعَادُ.

(٢) يَا هِشَامُ، أَلَيْكَ أُخْتُ؟ لَا، مَا لِي أُخْتُ. لِي أَخٌ.

(٣) هَذَا الدَّفْتَرُ لِحَامِدٍ، وَهَذَا لِبِلَالٍ، وَهَذَا لِابْنِ الْمُهَنْدِسِ.

(٤) أَلَيْكَ بِنْتُ يَا خَالِدُ؟ لَا، مَا لِي بِنْتُ وَلَا ابْنٌ.

(٥) يَا جَمَالُ، مَا اِسْمُ الْمُدْرَسِ؟ مَا أَدْرِي مَا اِسْمُهُ؟

(٦) الصَّلَاةُ لِلَّهِ. [لِ + اللَّهُ ← لِلَّهِ]

(٣) تَأَمَّلْ (تَأْمَلِي) الْكَلِمَةَ «مَا» فِيمَا يَلِي :

(١) لِي أَخٌ. مَا لِي أَخٌ.

(٢) حَامِدٌ، لَهُ أُخْتُ. حَامِدٌ، مَا لَهُ أُخْتُ.

(٣) فَاطِمَةُ، لَهَا أَخٌ صَغِيرٌ. فَاطِمَةُ، مَا لَهَا أَخٌ صَغِيرٌ.

(٤) أَلَيْكَ أَخٌ؟ نَعَمْ، لِي أَخٌ. أَلَيْكَ أَخٌ؟ لَا، مَا لِي أَخٌ.

(٥) لَتِلْكَ التَّلْمِيذَةُ أَخٌ وَأُخْتُ. مَا لَهَا أَخٌ وَلَا أُخْتُ.

(٦) لِمُحَمَّدٍ صَدِيقٌ. مَا لِمُحَمَّدٍ صَدِيقٌ.

(٤) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي بِ«مَا» :

(١) أَلَيْكَ أُخْتُ؟

(٢) أَلِلْمُدْرَسِ بِنْتُ؟

(٣) كَمَالٌ، أَلَهُ صَدِيقٌ؟

(٤) فَاطِمَةُ، أَلَهَا صَدِيقَةٌ؟

(٥) يَا أُسْتَاذُ، أَلَيْكَ أَخٌ؟

(٦) أَلِلْمُرَّضَةِ بِنْتُ وَأَبْنٌ؟

(٥) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «آخِرُ» فِيمَا يَلِي :

(١) هَذَا مَكْتَبِي، وَلِي مَكْتَبٌ آخَرُ فِي تِلْكَ الْغُرْفَةِ.

(٢) هَذَا بَابُ الْمَسْجِدِ. وَلِلْمَسْجِدِ بَابٌ آخَرُ



(٣) لِي كُرْسِيٌّ قَدِيمٌ، وَآخَرُ جَدِيدٌ.

(٤) جَمَالُ أَخِي، وَلِي أَخٌ آخَرُ اسْمُهُ حَامِدٌ.

(٥) أَمَامَ الْحَقِيقَةِ كِتَابٌ لِي، وَكِتَابٌ آخَرُ مَا أُدْرِي لِمَنْ هُوَ؟

(٦) يَا مَرْيَمُ، لَكَ دَفْتَرٌ هُنَا، وَدَفْتَرٌ آخَرُ تَحْتَ السَّرِيرِ. لِمَاذَا؟

(٦) تَأْمَلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي :

أَنَّ + هُوَ ← أَنَّهُ أَنَّ + هِيَ ← أَنَّهَا

أَنَّ + أَنْتَ ← أَنَّكَ أَنَّ + أَنَا ← أَنَّنِي

(١) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنَ الْيَمَنِ. لا، أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ.

(٢) مَنْ أَينَ مَرِيْمٌ؟ أَمِنَ الْعِرَاقِ هِيَ؟ أَظُنُّ أَنَّهَا مِنَ الْهِنْدِ.



(٣) يَا أُمِّي، أَظُنُّ أَنَّنِي مَرِيضٌ.

(٤) ذَلِكَ الطَّالِبُ قَدِيمٌ. أَظُنُّ أَنَّهُ مِنَ الْفِلِيبِينَ.

(٥) زَيْنَبُ، بِنْتُ مَنْ هِيَ؟ أَظُنُّ أَنَّهَا بِنْتُ الْمُدْرَسِ.

(٦) يَا خَدِيجَةُ، أَظُنُّ أَنَّكَ مِنَ السُّودَانِ.

(٧) أَذْهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الدُّكَّانِ الْيَوْمَ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ ذَهَبَ أَمْسَ.

(٨) أَمْغَلَقْتُ بَابَ الْبَيْتِ؟ مَا أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ مَفْتُوحٌ.

(٩) أَظُنُّ أَنَّنِي مَرِيضَةٌ يَا أَبِي.

(١٠) أَنْظُرْ يَا إِبْرَاهِيمُ، هُنَاكَ دَرَّاجَةٌ. أَظُنُّ أَنَّهَا دَرَّاجَةُ خَالِدٍ.

(١١) أَظُنُّ أَنَّكَ بِنْتُ الطَّبِيبَةِ. أَبْنْتُ الطَّبِيبَةِ أَنْتِ؟ نَعَمْ.

(٧) اَمَلْأ (اَمَلْيِي) الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ :

آخِرُ • مَاذَا • مَتَى • اَمْسِ • اَسْمُهَا • اَسْمُهُ • اُظُنُّ • مُغْلَقَةٌ

(١) _____ عَلَى الْمَكْتَبِ؟ الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٢) مَا اَسْمُ تِلْكَ الطَّالِبَةِ؟ _____ فاطمة.

(٣) فِي غُرْفَتِي قَلَمٌ مِنَ الْيَمَنِ، وَقَلَمٌ _____ مِنْ مَالِيزِيَا.

(٤) يَا عَبَّاسُ، مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ؟ ذَهَبْتُ _____.

(٥) _____ ذَهَبَ اَبُوكَ إِلَى السُّودَانِ؟ ذَهَبَ الْيَوْمَ.

(٦) هَذِهِ الْغُرْفَةُ مَفْتُوحَةٌ، وَتِلْكَ _____.

(٧) ذَلِكَ الدُّكْتُورُ، مَا _____ وَمِنْ أَيْنَ هُوَ؟ اَسْمُهُ عَلِيٌّ، وَمَا

أَدْرِي مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

(٨) يَا أَبِي، مَنْ هُنَاكَ؟ مَا أَدْرِي. _____ أَنَّهَا زَيْنَبُ.





فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ • تَحْتَ تِلْكَ السَّيَّارَةِ • دَفْتَرُ هَذَا التِّلْمِيزِ

(١) أَيْنَ كِتَابُ هِشَامٍ؟ هُوَ فِي تِلْكَ الْحَقِيبَةِ.

(٢) خَرَجْتُ سَعَادُ مِنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ.

(٣) يَا كَمَالُ، بَيْتِي خَلْفَ تِلْكَ السُّوقِ. أَنْظُرْ.

(٤) هَذَا الدَّفْتَرُ لِذَلِكَ التِّلْمِيزِ، وَهَذَا الدَّفْتَرُ لِتِلْكَ التِّلْمِيزَةِ.

(٥) أَيْنَ حَقِيبَةُ هِشَامٍ؟ هِيَ تَحْتَ ذَلِكَ السَّرِيرِ.

(٦) أَبُو هَذَا الطَّالِبِ أَسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ. هُوَ إِمَامُ هَذَا الْمَسْجِدِ،

وَأَخُوهُ مُدَرِّسٌ فِي تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَيْنَ جَلَسْتُ فِي الْمَسْجِدِ يَا أُخْتِي؟ جَلَسْتُ أَمَامَ ذَلِكَ الْبَابِ.



(٨) لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ لِتِلْكَ الطَّبِيبَةِ.

(٩) حَامِدُ الْآنَ فِي بَيْتِ بِلَالٍ، وَمُحَمَّدُ فِي دُكَّانِ جَمَالٍ.

(١٠) أَذْهَبْتُ إِلَى بَيْتِ عَبَّاسٍ يَا شَهْنَوَازُ؟ نَعَمْ.

(١١) مَكْتَبُ هَذَا الدُّكْتُورِ هُنَاكَ خَلْفَ تِلْكَ الْغُرْفَةِ. اُنْظُرِي

(١٢) أَيْنَ سَيَّارَتِكَ يَا هِشَامُ؟ هِيَ تَحْتَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ.

(١٣) جَلَسْتُ عَلَى ذَلِكَ الْكُرْسِيِّ أَمَامَ أُمِّ مُحَمَّدٍ.

(١) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

هَبْتُ / ذَهَبْتُ / ذَهَبْتُ / ذَهَبْتُ = هَبْتُ

إِلَى = هَبْتُ



(١) أَيْنَ حَامِدٌ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ هَبْتُ



(٢) أَهَبْتُ يَا مَرْيَمُ؟ لَا.

(٣) هَبْتُ أَخِي هَبْتُ، وَ هَبْتُ



أَخْتِي هَبْتُ كَذَلِكَ.



(٤) يَا كَمَالُ، أَهَبْتُ هَبْتُ هَبْتُ أَمْسٍ؟



(٥) أَنَا مَا هَبْتُ هَبْتُ هَبْتُ الْيَوْمَ! أَنَا مَرِيضٌ!!



(٦) يَا أَبِي، أَهَبْتُ هَبْتُ هَبْتُ زَيْنَبُ؟ نَعَمْ.

(٢) كَوْنُ (كَوْنِي) أَسْئَلَةٌ وَأَجْوِبَةٌ فِيمَا يَلِي مُسْتَعْمِلًا (مُسْتَعْمِلَةً)
 "مَا أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّ... " كَمَا فِي الْمِثَالِ :

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟ ما أَدْرِي. أَظُنُّ أَنَّهُ لِمُحَمَّدٍ.



(١) (خَالِدٌ)

(١)

(٢) (كَمَالٌ)

(٢)

(٣) (التِّلْمِيزُ)

(٣)

(٤) (بِلَالٌ)

(٤)

(٥) (الْأُسْتَاذَةُ)

(٥)

(٦) (الْوَلَدُ)

(٦)

(٣) صَحَّحْ (صَحَّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) هَذَا الدَّفْتَرُ لِلْمُهَنْدِسِ. مَا لَهُ دَفْتَرٌ آخَرُ.

(٢) لِمَنْ هَذِهِ الْحَقِيبَةُ؟ مَا أَدْرِي، أَظُنُّ أَنَّهُ لِهِشَامٍ.

(٣) الْمِفْتَاحُ تَحْتَ تِلْكَ الْكُرَةِ.



(٤) يَا فَاطِمَةُ، أَيْنَ زَيْنَبُ؟ أَظُنُّ أَنَّهَا ذَهَبَ إِلَى الْفَلْبِينِ.

(٤) أَقْرَأُ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

خَرَجْتُ / خَرَجْتُ / خَرَجْتُ / خَرَجْتُ =

من =

(١) لِمَاذَا  يا عَائِشَةُ؟

(٢)  أَيْنَ  فَاطِمَةُ؟



 أَظُنُّ أَنَّهَا 





(٣) يا آمِنَةُ،  أَيْنَ  كَمَالٌ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ




 ، وَمَا أَذْرِي أَيْنَ 





(٤) يا مُحَمَّدُ، لِمَاذَا  ؟

(٥)  جَمَالٌ  وَ  



 لَصَلَاةِ الْمَغْرِبِ. وَالْآنَ، هُوَ فِي



(٦) أَنَا مَا  الْيَوْمَ 



أَنَا  أَمْسٍ وَمَا  !



✽ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

✽ وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ. أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا.

✽ كَيْفَ حَالُكَ يَا شَيْخُ؟

✽ أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. مَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟

✽ أَنَا ابْنُ الشَّيْخِ هِشَامٍ. اِسْمِي عَبَّاسٌ.

✽ مَرْحَبًا بِكَ يَا عَبَّاسُ. الشَّيْخُ هِشَامُ، كَيْفَ حَالُهُ؟

✽ هُوَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

✽ أَيْنَ هُوَ الْآنَ؟

✽ ذَهَبَ إِلَى الْيَمَنِ أَمْسٍ.

✽ مَعَ مَنْ ذَهَبَ؟

✽ ذَهَبَ مَعَ الْمُهَنْدِسِ بِلَالٍ. يَا شَيْخُ، عِنْدِي رِسَالَةٌ لَكَ مِنْ أَبِي.



هَاتِ. وَمِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْمُصْحَفُ الْجَمِيلُ الَّذِي عِنْدَكَ؟



هُوَ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَهُوَ هَدِيَّةٌ لَكَ مِنْ أَبِي.

مَا شَاءَ اللَّهُ. مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ! قُلْ لَهُ: أَنَا مَسْرُورٌ

جِدًّا بِهَذِهِ الْهَدِيَّةِ. يَا عَبَّاسُ، هَذَا أَذَانُ الْمَغْرِبِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ عَبَّاسُ؟

(٢) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُو عَبَّاسٍ؟

(٣) وَمَتَى ذَهَبَ؟

(٤) وَمَعَ مَنْ ذَهَبَ؟

(٥) مَنْ أَيْنَ الْمُصْحَفُ الَّذِي عِنْدَ عَبَّاسٍ؟

(٦) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْيَمَنِ؟ وَمَعَ مَنْ ذَهَبَ؟

(٧) الْمُصْحَفُ، أَمِنْ الْعِرَاقِ هُوَ؟



(٢) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «الَّذِي» فِيمَا يَلِي :



(٣) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :

(١) [الْقِطُّ مَرِيضٌ.] الْقِطُّ الَّذِي تَحْتَ السَّرِيرِ مَرِيضٌ.

(٢) [الدَّفْتَرُ لِلْأُسْتَاذَةِ.] الدَّفْتَرُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْأُسْتَاذَةِ.

(٣) [الطَّالِبُ أَخِي.] الطَّالِبُ الَّذِي خَلْفَ سَيَّارَةِ عَلِيِّ أَخِي.

(٤) [لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ؟] لِمَنْ هَذَا الْقَلَمُ الَّذِي عَلَى الْكُرْسِيِّ؟

(٥) [الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ.] الْمَكْتَبُ الَّذِي فِي غُرْفَتِي مَكْسُورٌ.

(٦) [الْمُصْحَفُ الَّذِي عِنْدِي مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.]

(٧) [الْمُدَرِّسُ الَّذِي خَرَجَ مِنْ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ بَيْتُهُ كَبِيرٌ.]

(٨) [لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ الَّذِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ؟] أَظُنُّ أَنَّهُ لِلْإِمَامِ.

(٩) [الْمُمرِّضُ الَّذِي جَلَسَ فِي الْكُرْسِيِّ جَدِيدٍ.] أَنْظُرِي.

(٤) وَالْآنَ، كَوْنُ (كَوْنِي) جُمْلًا كَثِيرَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْقِطُّ	الَّذِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ	مَرِيضٌ.
الطَّالِبُ	الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ	صَغِيرٌ.
الْمُدَرِّسُ	الَّذِي أَمَامَ ذَلِكَ الْبَابِ	كَبِيرٌ.
الْمُهَنْدِسُ	الَّذِي فِي غُرْفَةِ حَامِدٍ	جَمِيلٌ.
الطَّبِيبُ	الَّذِي جَلَسَ خَلْفَ عَلِيٍّ	جَدِيدٌ.

(٥) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْكَلِمَةَ «قُلْ» فِيمَا يَلِي :

(١) يَا عَبَّاسُ، قُلْ لِلطَّبِيبِ : أَظُنُّ أَنَّنِي مَرِيضٌ.

(٢) قُلْ لِهَشَامٍ : أَنَا فِي الْمَرْحاضِ.

(٣) قُلْ لِلْأُخْتِ : خُبْرُهَا عَلَى السَّرِيرِ.

(٤) قُلْ لَهُ : خَرَجَ الْمُمَرِّضُ مِنَ الْبَيْتِ.

(٥) قُلْ لَهَا : عِنْدِي شَايٌ. مَا عِنْدِي قَهْوَةٌ.

(٦) يَا مُهَنْدِسُ، قُلْ لِحَالِدٍ : الْمَاءُ بَارِدٌ جَدًّا!

(٧) يَا يَعْقُوبُ، قُلْ لِمُحَمَّدٍ : عِنْدِي رِسَالَةٌ لَهُ مِنْ أُمِّهِ.



(٦) تَأْمَلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي، ثُمَّ أَقْرَأْ (أَقْرَئِي) الْجُمْلَ الَّتِي بَعْدَهُ :

بِلَالٌ ← مَعَ بِلَالٍ. الإِمَامُ ← مَعَ الإِمَامِ.
أَنْتَ ← مَعَكَ. أَنَا ← مَعِيَ.

(١) مَنْ ذَلِكَ الْوَلَدُ الَّذِي مَعَ الْمُدَرِّسِ يَا كَمَالُ؟ هُوَ ابْنُ أَخِي.

(٢) مَعَ مَنْ جَلَسَ الْوَلَدُ؟ جَلَسَ مَعَ عَبَّاسٍ.

(٣) مَنْ مَعَكَ الْآنَ؟ مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ مَعِيَ. أَخُوهُ أَسْمُهُ خَالِدٌ.

(٤) الطَّبِيبُ وَالْمُمْرِضُ مَعَ الإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ.

(٥) يَا عَلِيُّ مَعَ مَنْ ذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ؟ ذَهَبْتُ مَعَ جَمَالٍ.

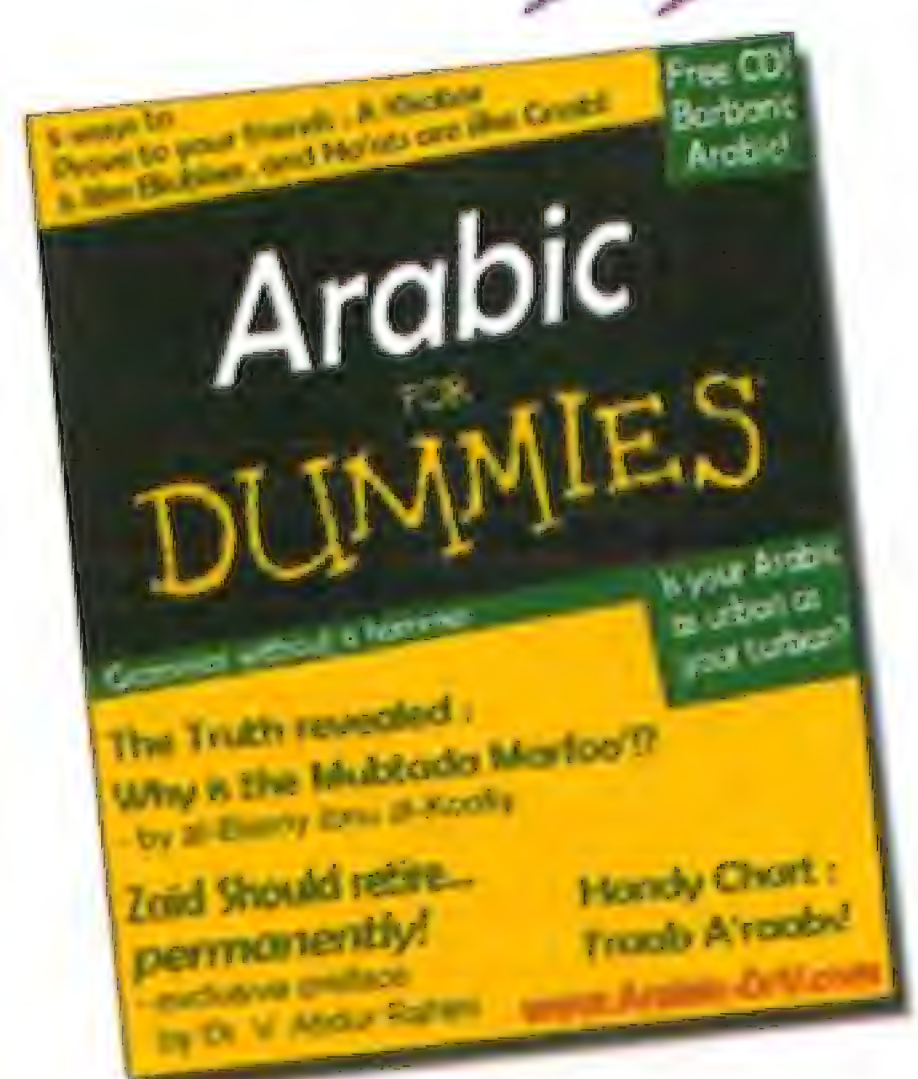
(٦) مَعَ مَنْ جَلَسْتَ أَنْتَ؟ جَلَسْتُ مَعَ عَارِفٍ. هُوَ مَسْرُورٌ.

(٧) مَعَ مَنْ خَرَجْتَ آمِنَةً؟ خَرَجْتُ مَعَ بِلَالٍ. بِلَالُ أَخُوهَا.

(٨) الْمُهَنْدِسُ ذَهَبَ مَعَ خَالِدٍ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ.

(٩) هَذَا الْكِتَابُ الَّذِي مَعِيَ الْآنَ لِمُحَمَّدٍ. هُوَ هَدِيَّةٌ.

(١٠) جَلَسَ مَعِيَ طَالِبٌ قَدِيمٌ وَطَالِبٌ آخَرٌ جَدِيدٌ.



(٧) تَأْمَلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي، ثُمَّ أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) الْجُمْلَ الَّتِي بَعْدَهُ :

هَشَامٌ ← عِنْدَ هِشَامٍ. أَنْتَ ← عِنْدَكَ.

هُوَ ← عِنْدَهُ. أَنَا ← عِنْدِي.



(١) أَعِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ يَا وَلَدُ؟ نَعَمْ، عِنْدِي دَرَّاجَةٌ.

(٢) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا سَعَادُ؟ لَا، مَا عِنْدِي قَلَمٌ الْآنَ.

(٣) مَا عِنْدِي مِفْتَاحٌ لِهَذِهِ الْغُرْفَةِ. أَعِنْدَكَ أَنْتَ يَا عَارِفُ؟

(٤) مَنْ عِنْدَهُ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ يَا خَالِدُ، أَعِنْدَكَ دَفْتَرٌ جَدِيدٌ؟ لَا.

(٥) أَعِنْدَ الْإِمَامِ نَظَّارَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدَهُ نَظَّارَةٌ. هِيَ مِنَ الْيَابَانِ.



(٦) لِمَنْ الْهَاتِفُ الَّذِي عِنْدَ الْمُدَرِّسِ؟ هُوَ لِحِمَالٍ.

(٧) عِنْدَ بِلَالٍ مُصْحَفٌ مِنَ الْيَمَنِ، وَمُصْحَفٌ آخَرُ مِنَ الْهِنْدِ.



(٨) مَاذَا عِنْدَكَ يَا حَامِدُ؟ عِنْدِي خُبْزٌ وَقَهْوَةٌ.

(٩) يَا عَلِيُّ، أَعِنْدَكَ سَاعَةٌ؟ نَعَمْ، عِنْدِي سَاعَةٌ. هِيَ نَظِيفَةٌ.

(١٠) هَذَا الْأَذَانُ مِنَ الْمَسْجِدِ الَّذِي فِي الْمَدِينَةِ.





(٨) تَأْمَلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي، ثُمَّ أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) الْجُمْلَ :

هَاتِ الْقَلَمَ يَا هِشَامُ. هَاتِي الْقَلَمَ يَا مَرْيَمُ.

(١) هَاتِي أَلْ _____ يَا  (٢) هَاتِ أَلْ  يَا _____.


(٣) هَاتِ أَلْ _____ يَا  (٤) هَاتِ أَلْ  يَا _____.

(٥) هَاتِي أَلْ _____ يَا  (٦) هَاتِي أَلْ  يَا _____.

(٨) هَاتِي أَلْ  يَا _____ (٨) هَاتِ أَلْ  يَا _____.

(٩) هَاتِي أَلْ  يَا _____، وَهَاتِي أَلْ  كَذَلِكَ.

(٩) أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) كُلَّ جُمْلَةٍ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : مَا أَجْمَلُ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ! 

(١)  ! _____

(٢)  ! _____

(٣)  ! _____

(٤)  ! _____

(٥)  ! _____



!

(٦)



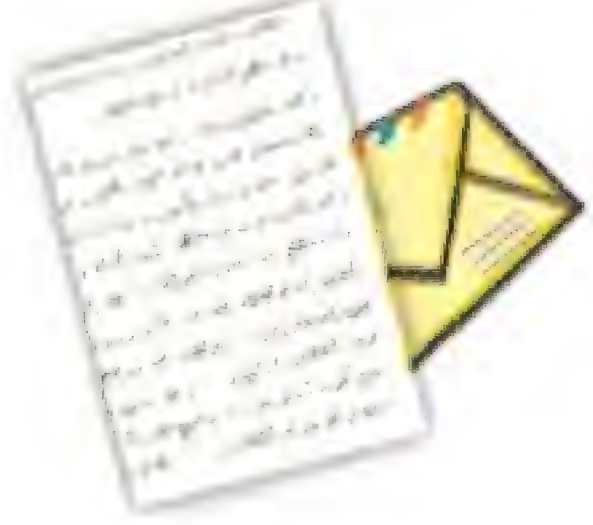
!

(٧)



!

(٨)



!

(٩)

(١٠) يَسْأَلُ كُلُّ طَالِبٍ زَمِيلَهُ : يَا _____ ، كَيْفَ حَالُكَ؟ وَيُجِيبُ :

أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَكَذَلِكَ تَفْعَلُ الطَّالِبَاتُ.

(١١) مَا هَذَا وَمَا هَذِهِ؟





(١١) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

كَمْ دَفْتَرًا؟

كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟



عِنْدِي كِتَابَانِ.

وَكَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟



عِنْدِي قَلَمٌ وَاحِدٌ.

وَكَمْ دَفْتَرًا عِنْدَكَ يَا فَاطِمَةُ؟



عِنْدِي دَفْتَرَانِ.

وَكَمْ حَقِيبَةً عِنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟



عِنْدِي حَقِيبَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَكَمْ دَرَّاجَةً عِنْدَكَ؟



عِنْدِي دَرَّاجَتَانِ. الدَّرَّاجَتَانِ تَحْتَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ.



كَمْ قَلَمًا؟ • كَمْ مِفْتَاحًا؟ • كَمْ طَالِبَةً؟

(١) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : كَمْ  كِتَابًا؟

(٢) كَمْ  ؟

(١) كَمْ  ؟

(٤) كَمْ  ؟

(٣) كَمْ  ؟

(٦) كَمْ  ؟



(٥) كَمْ  ؟

(٨) كَمْ  ؟

(٧) كَمْ  ؟

(٢) أَقْرَأْ (أَقْرِي) مَا يَلِي :

(١) كَمْ  أَمَامَ الْقِطِّ؟ (٢) كَمْ  لِبْنَتِ عَلِيٍّ؟

(٣) كَمْ  عَلَى السَّرِيرِ؟ (٤) كَمْ  فِي الْغُرْفَةِ؟

(٣) أَقْرَأْ (أَقْرَيْ) مَا يَلِي :

(١) فِي حَقِيبَتِي كِتَابَانِ وَقَلَمَانِ وَدَفْتَرَانِ.

(٢) كَمْ سَيَّارَةً عِنْدَ الطَّبِيبِ؟ الطَّبِيبُ عِنْدَهُ سَيَّارَتَانِ.

(٣) هَذَا الْمَسْجِدُ لَهُ بَابَانِ. بَابٌ هُنَا، وَآخَرُ أَمَامَ بَيْتِ الْإِمَامِ.

(٤) لِي عَيْنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ.

(٥) كَمْ رِسَالَةً مَعَكَ الْآنَ يَا سُعَادُ؟ مَعِيَ رِسَالَتَانِ.

(٦) أُخْتِي فَاطِمَةُ لَهَا بِنْتَانِ وَأَبْنَانِ.

(٧) كَمْ أَخًا لَكَ يَا هِشَامُ؟ لِي أَخَوَانِ. [أَخ + أَخ = أَخَوَانِ]

(٨) فِي بَيْتِي الْآنَ مُدْرَسَتَانِ جَدِيدَتَانِ. الْمُدْرَسَتَانِ مِنَ الْيَمَنِ.

(٩) كَمْ قِطًّا عِنْدَكَ يَا آمِنَةُ؟ عِنْدِي قِطَّانِ. مَا عِنْدِي سَمَكٌ.

(١٠) تَحْتَ سَرِيرِ عَارِفٍ مَنَدِيلَانِ جَمِيلَانِ.

(١١) مَرِيْمٌ عِنْدَهَا مِفْتَاحٌ وَوَاحِدٌ وَنَظَّارَةٌ وَوَاحِدَةٌ.



(١٢) هَذَانِ طَالِبَانِ مَرِيضَانِ. الطَّالِبَانِ مِنَ الْيَابَانِ.

(١٣) عِنْدَ خَالِدٍ مُصْحَفٌ مِنَ الْعِرَاقِ، وَآخَرُ مِنَ الْفِلِسْطِينِ.



(٤) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ بِحَسَبِ مَا فِي الصُّورِ :



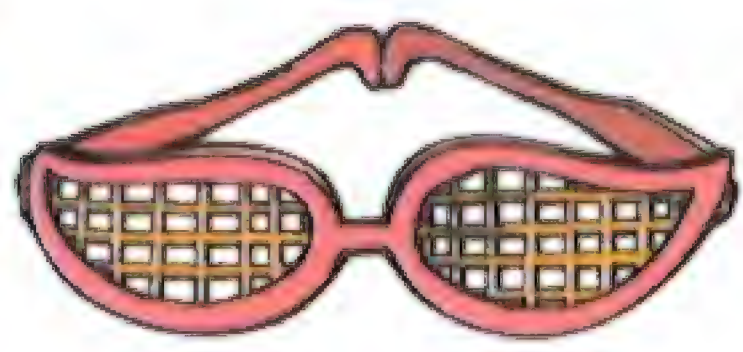
(١) مَاذَا عِنْدَكَ؟



(٢) مَاذَا عِنْدَ مُحَمَّدٍ؟



(٣) كَمْ دَرَّاجَةً هُنَا؟



(٤) مَاذَا عَلَى مَكْتَبِ عَبَّاسٍ الْآنَ؟



(٥) مَاذَا مَعَ الْمُهَنْدِسِ جَمَالٍ؟



(٦) يَا شَيْخُ، كَمْ قِطًّا فِي الْغُرْفَةِ؟

(٧) كَمْ يَدًا وَعَيْنًا وَرِجْلًا لَكَ؟



(٨) مَاذَا فِي حَقِيَّةِ بِلَالٍ؟



(٩) الْمُمَرِّضُ شَهْنَوَازُ، مَاذَا عِنْدَهُ؟



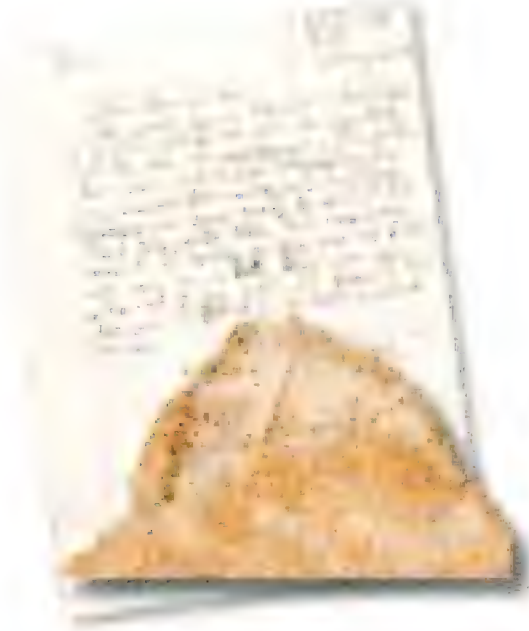
(١٠) مَا هَاتَانِ يَا أَخِي؟



(١١) مَاذَا مَعَ خَالِدٍ؟

(٥) كَوْنُ (كَوْنِي) أَسْئَلَةٌ وَأَجْوَبَةٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعْمَلًا

(مُسْتَعْمَلَةٌ) «فِي» أَوْ «عَلَى» أَوْ «أَمَامَ» أَوْ «خَلْفَ» أَوْ «تَحْتَ» :



الْمِثَالُ : أَيْنَ الْخُبْزُ؟ هُوَ أَمَامَ الرِّسَالَةِ.



(١) _____ ؟



(٢) _____ ؟



(٣) _____ ؟






(٤) _____ ؟



(٥) _____ ؟

(٦) كَوْنُ (كَوْنِي) جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ :

يا أَخِي، أَعِنْدَكَ  ؟ لا، مَا عِنْدِي  . عِنْدِي .

(١) يا أُخْتِي /  /  . (٢) يا أَبِي /  / .

(٣) يا تَلْمِيزَةٌ /  /  . (٤) يا مَرِيْمُ /  /  !

(٥) يا شَهْنَوَازُ /  /  . (٦) يا أُمِّي /  / .

(٧) اَمَلْ (اَمَلِي) الْفَرَاحَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ :

عِنْدِي • اَجْمَل • الَّذِي • لَكَ • كَمْ • بِخَيْرٍ • مَعَ • قُلْ

(١) يَا خَدِيجَةُ، اَمْرِيضَةُ اَنْتِ؟ لَا، اَنَا _____.

(٢) الدَّفْتَرُ _____ فِي حَقِيبَتِي جَدِيدٌ. هُوَ مِنَ الْيَابَانِ.

(٣) _____ مُصْحَفًا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ عَلَيْهِ مُصْحَفَانِ.



(٤) يَا اُسْتَاذَةً، _____ سُؤَالَ : لِمَنْ هَذَا الْمَاءُ؟

(٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ _____ مُحَمَّدٍ؟ مَا اَدْرِي.

(٦) يَا تَلْمِيذُ، _____ لِلْمُدَرِّسِ : اَنَا مَسْرُورٌ جَدًّا.

(٧) مَا _____ هَذِهِ الْهَدِيَّةُ! لِمَنْ هِيَ؟ هِيَ _____.



(٨) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) عِنْدَ عَارِفٍ مُصْحَفَانِ جَمِيلَانِ.

(٢) كَمْ قَلَمٌ عِنْدَكَ؟

(٣) هَذَانِ نَظَارَتَانِ.

(٤) يَا جَمَالُ، مَنْ مَعَ الشَّيْخِ؟



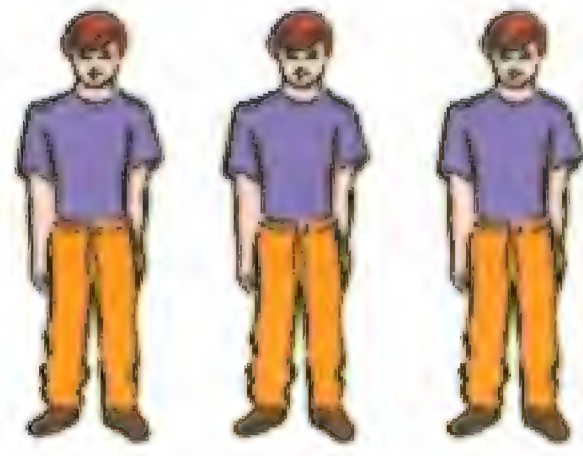
(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ



(١) اِبْنٌ وَاحِدٌ :



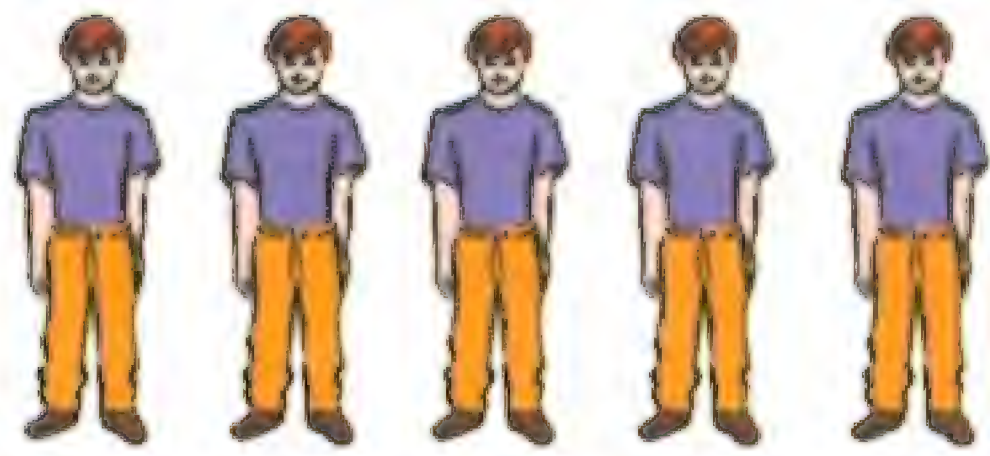
(٢) اِبْنَانِ :



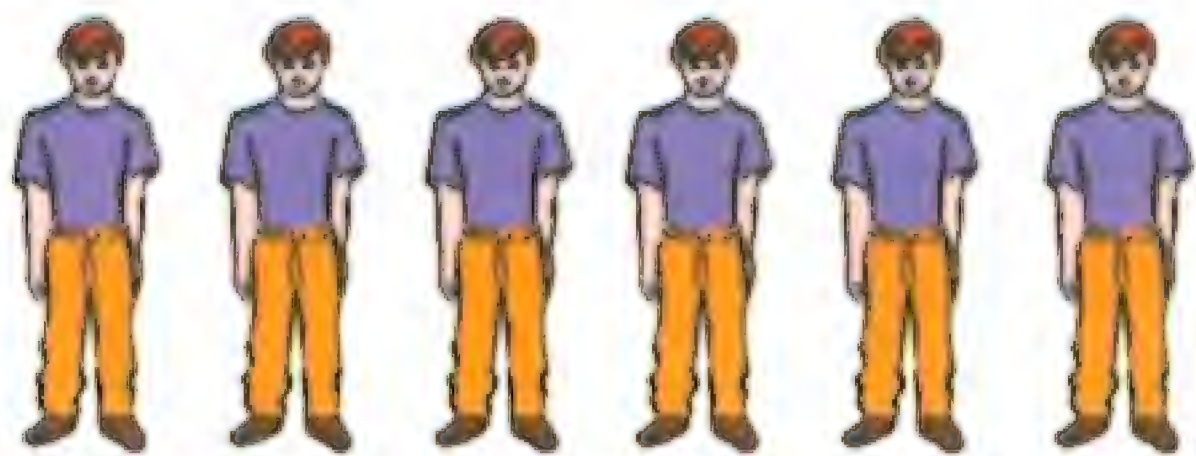
(٣) ثَلَاثَةُ اِبْنَاءٍ :



(٤) اَرْبَعَةُ اِبْنَاءٍ :



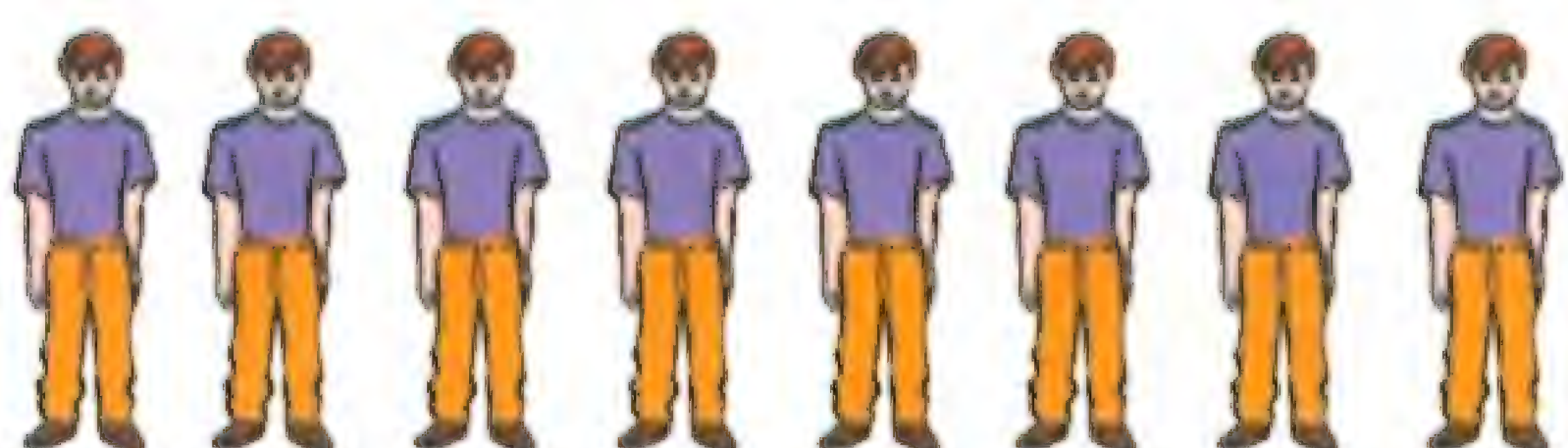
(٥) خَمْسَةُ اِبْنَاءٍ :



(٦) سِتَّةُ اِبْنَاءٍ :



(٧) سَبْعَةُ اِبْنَاءٍ :



(٨) ثَمَانِيَةُ اِبْنَاءٍ :



(٩) تِسْعَةُ اِبْنَاءٍ :



(١٠) عَشْرَةُ اِبْنَاءٍ :



(١) عُدَّ (عُدِّي) مِنْ وَاحِدٍ إِلَى عَشْرَةٍ، وَأَجْعَلْ (وَأَجْعَلِي) كُلَّ
أَسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مَعْدُودًا :

بَيْتٌ : بُيُوتٌ	قَلَمٌ : أَقْلَامٌ
بَابٌ : أَبْوَابٌ	ابْنٌ : أَبْنَاءٌ
كِتَابٌ : كُتُبٌ	سَرِيرٌ : سُرُرٌ
طَالِبٌ : طُلَّابٌ	تَاجِرٌ : تَجَّارٌ
أَخٌ : إِخْوَةٌ	رَجُلٌ : رِجَالٌ

(٢) أَقْرَأْ (أَقْرِئِي) مَا يَلِي :

(١) كَمْ أَخَا لَكَ يَا شَيْخُ؟ لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ.

(٢) عِنْدِي ثَلَاثَةُ كُتُبٍ وَدَفْتَرَانِ وَقَلَمٌ وَاحِدٌ.

(٣) لِمُدْرَسِ عَبَّاسٍ ابْنٌ وَاحِدٌ. مَا لَهُ وَلَدٌ آخَرٌ.

(٤) أَمَامَ تِلْكَ السُّوقِ عَشْرَةُ بُيُوتٍ.

(٥) هَذَا مَسْجِدٌ كَبِيرٌ. لَهُ سِتَّةُ أَبْوَابٍ.

(٦) مَنْ جَلَسَ مَعَكَ؟ جَلَسَ مَعِيَ خَمْسَةُ أَبْنَاءٍ.



(٧) فِي هَذِهِ الْغُرْفَةِ أَرْبَعَةُ سُرُرٍ.

(٨) ذَهَبَ إِلَى الْكُوَيْتِ ثَمَانِيَةَ تَجَارٍ.

(٩) عِنْدَ الطَّبِيبِ عَارِفٍ تِسْعَةُ أَقْلَامٍ. هَاتِ وَاحِدًا.

(١٠) خَرَجْتُ مِنَ السُّودَانِ مَعَ سَبْعَةِ طُلَّابٍ.

(٣) تَأَمَّلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي :

فِي + هُوَ ← فِيهِ فِي + هِيَ ← فِيهَا

(١) مَنْ فِي الْبَيْتِ؟ فِيهِ أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي.

(٢) مَاذَا فِي تِلْكَ الْحَقِيبَةِ؟ فِيهَا كُتُبِي وَأَقْلَامِي.

(٣) كَمْ رَجُلًا فِي الْمَسْجِدِ الْآنَ يَا جَمَالُ؟ فِيهِ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ.

(٤) مَنْ فِي السَّيَّارَةِ؟ فِيهَا الْإِمَامُ وَالْمُهَنْدِسُ وَالْمُدَرِّسُ.

(٥) مَنْ فِي الْمَرْحاضِ الْآنَ؟ مَا فِيهِ الْآنَ أَحَدٌ.

(٦) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ خَالِدٍ؟ فِيهِ أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ.

(٧) مَا أَجْمَلَ غُرْفَةَ هِشَامٍ! فِيهَا سَرِيرٌ كَبِيرٌ وَمَكْتَبَانِ.

(٤) ضَعُ (ضَعِي) «فِيهِ» أَوْ «فِيهَا» فِي كُلِّ فَرَاغٍ :

(١) التَّاجِرُ فِي هَذَا الدُّكَّانِ وَأَبْنُهُ _____ كَذَلِكَ.



(٢) مَاذَا فِي قَهْوَتِي؟! _____ قَلَمٌ!

(٣) مَنْ فِي الْمَسْجِدِ؟ مَا _____ أَحَدٌ.

(٤) حَقِيقَةُ كَمَالٍ كَبِيرَةٍ. _____ عَشْرَةُ كُتُبٍ وَقَلَمَانِ.

(٥) مَنْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْآنَ؟ _____ مَدْرَسَتَانِ وَمُدْرَسٌ.



(٦) مَاذَا فِي الْبَابِ الْآنَ؟ _____ مِفْتَاحٌ.

(٥) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) مَنْ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ مَا فِيهِ أَحَدٌ.

(٢) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْبِنْتُ!

(٣) كَمْ بُيُوتًا لِعَلِيٍّ؟

(٤) ذَهَبَ الْمُهَنْدِسُ مَعَ التِّلْمِيذِ.

(٥) عِنْدَ هِشَامٍ ثَلَاثُ كُتُبٍ.



(٦) أَنَا مَا جَلَسْتُ فِي ذَلِكَ الْكُرْسِيِّ.



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. أَهْلًا وَسَهْلًا

وَمَرْحَبًا.

كَيْفَ حَالُكَ يَا دُكْتُورَةُ عَائِشَةُ؟

أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. مَنْ أَنْتِ يَا أُخْتِي؟

أَنَا بِنْتُ الدُّكْتُورِ عَبَّاسٍ، وَأَسْمِي فَاطِمَةُ.

مَرْحَبًا بِكَ يَا فَاطِمَةُ. أُمُّكَ، كَيْفَ حَالُهَا؟

هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

أَيْنَ هِيَ الْآنَ؟

أُظَنُّ أَنَّهَا الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

وَأَخُوكَ، أَيْنَ هُوَ؟

ذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ.



❁ مَنْ هَذِهِ الْبِنْتُ الَّتِي مَعَكَ؟

❁ هِيَ أُخْتِي.

❁ مَا اسْمُهَا؟

❁ اسْمُهَا خَدِيجَةُ.

❁ كَمْ أَخَا وَأُخْتًا لَكَ يَا فَاطِمَةُ؟

❁ لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ وَأُخْتَانِ. يَا دُكْتُورَةُ، هَذِهِ هَدِيَّةٌ لَكَ مِنْ أُمِّي.

❁ هَاتِي الْهَدِيَّةَ. مَا شَاءَ اللَّهُ! هِيَ سَاعَةٌ! مَا أَجْمَلَ هَذِهِ السَّاعَةَ!

وَمَا أَصْغَرَهَا! شُكْرًا جَزِيلًا. قُولِي لِأُمِّكَ : أَنَا مَسْرُورَةٌ

جَدًّا بِهَذِهِ الْهَدِيَّةِ.



❁ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

❁ وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.



(١) أَجِبْ (أَجِيبِي) عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ فَاطِمَةُ؟

(٢) أَيْنَ أُمُّهَا الْآنَ؟

(٣) أَيْنَ ذَهَبَ أَخُوها؟

(٤) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَهَا؟

(٢) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) مَا يَلِي :

(١) [الْمَرْأَةُ طَيِّبَةٌ.] الْمَرْأَةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ السَّيَّارَةِ طَيِّبَةٌ.

(٢) [الْحَقِيقَةُ لِلْأُسْتَاذِ.] الْحَقِيقَةُ الَّتِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ لِلْأُسْتَاذِ.

(٣) [النَّظَّارَةُ مَكْسُورَةٌ.] النَّظَّارَةُ الَّتِي عَلَى الْكِتَابِ مَكْسُورَةٌ.

(٤) [لِمَنْ السَّاعَةُ؟] لِمَنْ السَّاعَةُ الَّتِي فِي ذَلِكَ الْفَصْلِ؟

(٥) [الْغُرْفَةُ نَظِيفَةٌ.] الْغُرْفَةُ الَّتِي أَمَامَ غُرْفَتِي نَظِيفَةٌ جَدًّا.

(٦) السَّيَّارَةُ الَّتِي خَلْفَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ لِإِمَامِ هَذَا الْمَسْجِدِ.

(٧) تِلْكَ الْمُمَرِّضَةُ الَّتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْعِرَاقِ مِنَ الْيَمَنِ.



(٣) ضَعْ (ضِعِي) فِي كُلِّ فَرَاغٍ «الَّذِي» أَوْ «الَّتِي» :

(١) الدَّفْتَرُ _____ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدْرَسِ لِهَشَامِ.

(٢) الرَّجُلُ _____ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ مُهَنْدِسٌ مِنْ مَالِيزِيَا.

(٣) الْمَرْأَةُ _____ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَلْعَبِ مُدْرَسَةً جَدِيدَةً.

(٤) الْكُرْسِيُّ _____ فِي غُرْفَةِ حَامِدٍ الْآنَ لِي.

(٥) تِلْكَ الْأُخْتُ _____ مَعَ الْمُمْرِضَةِ بِنْتُ الْمُهَنْدِسِ.



(٦) النَّظَّارَةُ _____ هُنَاكَ مِنَ الْيَابَانِ.

(٧) ذَلِكَ الْمِنْدِيلُ _____ تَحْتَ قِطِّ جَمَالٍ جَمِيلٍ جَدًّا.

(٤) ضَعْ (ضِعِي) فِي كُلِّ فَرَاغٍ «قُلْ» أَوْ «قُولِي» :

(١) يَا كَمَالَ _____ لِلْإِمَامِ : بَابُ الْمَسْجِدِ مُغْلَقٌ.

(٢) يَا مَرْيَمُ _____ لِلْمُدْرَسَةِ : أَنَا فِي الْمَرْحَاضِ.

(٣) يَا عَارِفُ _____ لِبِلَالٍ : جَلَسَ التَّلْمِيذُ عَلَى مَكْتَبِي.

(٤) يَا آمِنَةُ _____ لِأُخْتِكَ : عِنْدِي رِسَالَةٌ لَهَا مِنْ خَالِدٍ.

(٥) يَا مُحَمَّدُ _____ لِلطَّبِيبِ : أَنَا مَرِيضٌ.

(٦) يَا أُمِّي _____ لِأَبِي : الصَّلَاةُ قَرِيبَةٌ.



(٥) تَأَمَّلْ (تَأَمَّلِي) الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ (كَوِّنِي) أَمْثَلَهُ مِثْلَهُ :

الْمِثَالُ : صَغِيرٌ : مَا أَصْغَرَ !

(١) كَبِيرٌ : _____ (٣) صَغِيرٌ : _____

(٢) نَظِيفٌ : _____ (٤) جَمِيلٌ : _____

(٦) كَوِّنْ (كَوِّنِي) جُمْلًا عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : مَا أَصْغَرَ هَذَا الْقِطْعَ !

(صَغِيرٌ)



(جَمِيلٌ)



(١) _____ !

(نَظِيفٌ)



(٢) _____ !

(كَبِيرٌ)



(٣) _____ !

(جَمِيلٌ)



(٤) _____ !

(كَبِيرٌ)



(٥) _____ !

(نَظِيفٌ)



(٦) _____ !

(صَغِيرٌ)



(٧) _____ !

(جَمِيلٌ)



(٨) _____ !



(٧) تَأْمَلْ (تَأْمَلِي) مَا يَلِي :

الْمَسْجِدُ : فِي الْمَسْجِدِ إِلَى الْمَسْجِدِ مِنْ الْمَسْجِدِ
الْمُسْتَشْفَى : فِي الْمُسْتَشْفَى إِلَى الْمُسْتَشْفَى مِنْ الْمُسْتَشْفَى
أَمْرِيكَ : فِي أَمْرِيكَ إِلَى أَمْرِيكَ مِنْ أَمْرِيكَ

(١) أَمِنْ أَمْرِيكَ أَنْتَ؟ لا، أَنَا مِنْ كَنْدَا.

(٢) لِمَنْ هَذِهِ النَّظَّارَةُ الَّتِي عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هِيَ لِمُوسَى.

(٣) مَنْ أَتَيْنَ أَنْتِ يَا سَعَادُ؟ أَنَا مِنْ فِرْنَسَا.

(٤) زَكَرِيَّا فِي الْمُسْتَشْفَى، وَأُخْتُهُ سَلَمَى فِيهِ كَذَلِكَ.

(٥) فِي الْفَصْلِ طَالِبٌ مِنْ مَالِيزِيَا، وَآخَرُ مِنْ أَمْرِيكَ.

(٦) أَفِي الْمُسْتَشْفَى أَبُو خَالِدٍ الْآنَ؟ نَعَمْ، هُوَ فِيهِ.

(٧) عَيْسَى مِنْ نَيْجِيرِيَا. لَهُ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

(٨) مَا هَذَا وَمَا هَذِهِ؟



(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ



(١) بِنْتُ وَاحِدَةٍ :



(٢) بِنْتَانِ :



(٣) ثَلَاثُ بَنَاتٍ :



(٤) أَرْبَعُ بَنَاتٍ :



(٥) خَمْسُ بَنَاتٍ :



(٦) سِتُّ بَنَاتٍ :



(٧) سَبْعُ بَنَاتٍ :



(٨) ثَمَانِي بَنَاتٍ :



(٩) تِسْعُ بَنَاتٍ :



(١٠) عَشْرُ بَنَاتٍ :



(١) عُدَّ (عُدِّي) مِنْ وَاحِدٍ إِلَى عَشْرَةٍ، وَأَجْعَلْ (وَأَجْعَلِي) كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مَعْدُودًا :

سَيَّارَةٌ : سَيَّارَاتٌ	طَبِيبَةٌ : طَبِيبَاتٌ
طَالِبَةٌ : طَالِبَاتٌ	سَاعَةٌ : سَاعَاتٌ
أُخْتُ : أَخَوَاتٌ	أُمٌّ : أُمَّهَاتٌ
غُرْفَةٌ : غُرَفٌ	مُدْرَسَةٌ : مُدْرَسَاتٌ

(٢) أَقْرَأْ (أَقْرَأِي) مَا يَلِي :

(١) كَمْ أَخَا وَأُخْتًا لَكَ يَا مَرْيَمُ؟ لِي أَخَوَانِ، وَثَلَاثُ أَخَوَاتٍ.



(٢) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ عَشْرُ مُدْرَسَاتٍ.

(٣) عَبَّاسٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَثَلَاثُ بَنَاتٍ وَفِي الْبَيْتِ هَاتِفٌ وَاحِدٌ.

(٤) أَمَامَ الْمَسْجِدِ ثَمَانِي سَيَّارَاتٍ، وَأَمَامَهَا كُرَّةٌ وَاحِدَةٌ.

(٥) فِي الْمُسْتَشْفَى أَرْبَعُ طَبِيبَاتٍ مِنْ كَنْدَا، وَخَمْسُ

طَبِيبَاتٍ مِنَ الْهِنْدِ. وَكَذَلِكَ فِيهِ سَبْعُ طَبِيبَاتٍ مِنْ مَالِيزِيَا.

(٣) كَوْنٌ (كَوْنِي) جُمْلًا كَثِيرَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمُمرِّضَةُ	الَّتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى	جَمِيلَةً.
الْبِنْتُ	الَّتِي فِي فَصْلِ حَامِدٍ الْآنَ	مِنَ الْعِرَاقِ.
الطَّبِيبَةُ	الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ الدُّكَّانِ	قَمِيصُهَا نَظِيفٌ.
أُخْتُكَ	الَّتِي مَعَ الْمُهَنْدِسَةِ	مَا أَسْمُهَا؟
الْمُدْرِسَةُ	الَّتِي أَمَامَ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ	مَرِيضَةً.

(٤) أَكْمِلْ (أَكْمِلِي) الْجُمْلَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا (مُسْتَعْمِلَةً) «الَّتِي» :

(١) الْمُدْرِسَةُ _____ مِنْ الْيَابَانِ.

(٢) أُخْتُ مُحَمَّدٍ _____ مَسْرُورَةٌ.

(٣) الْمَرْأَةُ _____ بَيْتُهَا صَغِيرٌ.

(٤) تِلْكَ الرِّسَالَةُ _____ لِمَنْ هِيَ؟

(٥) بِنْتِي _____ أَمَامَ الْمَلْعَبِ الْآنَ.

(٦) الْمُمرِّضَةُ _____ مِنْ نَيْجِيرِيَا.

(٧) الْهَدِيَّةُ _____ جَمِيلَةً.

(٥) اَمَلْ (اَمَلِي) الْفَرَاحَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ :

فِيهَا • أَظُنُّ • سَبْعُ • سَبْعَةٌ • مَعَ • عِنْدِي • نَظَارَتَانِ • تَحْتَ

(١) جَلَسْتُ فِي الْفَصْلِ _____ خَالِدِ أَمْسِ.

(٢) الرِّسَالَةُ الَّتِي _____ مَكْتُبٌ عَلَيَّ لِأُخْتِ تِلْكَ التِّلْمِيذَةِ.

(٣) _____ قَلَمَانِ. مَاذَا عِنْدَكَ يَا أَخِي؟ عِنْدِي _____.

(٤) يَا بِلَالُ، أَمِنْ كَنَدَا عَبَّاسٌ؟ لَا، _____ أَنَّهُ مِنْ مَالِيزِيَا.

(٥) مَنْ فِي تِلْكَ الْغُرْفَةِ الْآنَ؟ مَا _____ أَحَدٌ.

(٦) كَمَالٌ لَهُ _____ إِخْوَةٌ وَ _____ أَخَوَاتٍ.

(٦) صَحِّحْ (صَحِّحِي) الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

(١) الْمَرْأَةُ الَّتِي أَمَامَ بَيْتِي أُخْتُ زَكَرِيَّا.

(٢) عِنْدِي أَرْبَعُ كُتُبٍ وَخَمْسَةُ سَاعَاتٍ وَكَرَّةٌ وَاحِدَةٌ.

(٣) مَا أَصْغَرُ هَذِهِ الرِّسَالَةُ الَّتِي فِي يَدِكَ!

(٤) يَا سَلَمَى، قُلْ لِأُمِّكَ : أَنَا مَسْرُورٌ بِكَ. شُكْرًا جَزِيلًا!

(٥) فِي الْفَصْلِ ثَلَاثَةُ طَالِبَاتٍ مِنْ أَمْرِيكِ.



(٧) اَمَلًا (اَمَلِي) كُلِّ فَرَاغٍ فِيمَا يَلِي كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : مَنْ فِي الْبَيْتِ؟ فِيهِ طَالِبٌ.



(١) ماذا عَلَى الْكِتَابِ؟ _____ مِفْتَاحٌ صَغِيرٌ.

(٢) أَخْرَجْتُ زَيْنَبُ مِنْ مَدْرَسَتِهَا؟ نَعَمْ، خَرَجْتُ _____.

(٣) كَمْ رَجُلًا فِي الْمَاءِ الْآنَ؟ _____ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ.

(٤) ماذا تَحْتَ الْمُصْحَفِ؟ _____ مِنْدِيلِي.

(٥) آمِنَةٌ _____ أَخُوها، وَخَدِيجَةٌ مَعَهَا أَبُوها.

(٦) أَيْنَ الْكُرَةُ الْآنَ؟ أَمَامَ الشَّجَرَةِ هِيَ؟ لا، هِيَ _____.

(٧) مَنْ أَمَامَ دُكَّانِ ذَلِكَ التَّاجِرِ؟ _____ أُمُّ مُوسَى.

(٨) مَتَى ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ مُحَمَّدٍ؟ ذَهَبْتُ _____ أَمْسٍ.

(٨) اقْرَأْ (اقْرَئِي) كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِمَا فِيهَا مِنَ الصُّورِ :



(١) عِنْدِي وَاحِدٌ وَ _____.



تَحْتَهُ



تَحْتَ الْ _____؟



(٢) كَمْ



وَذَلِكَ



وَهَذَا

أَنْظُرْ.

أُظَنُّ أَنَّهُ مُغْلَقٌ.

هَذَا

أُظَنُّ أَنَّهُ مُغْلَقٌ.

هَذَا

هَذَا




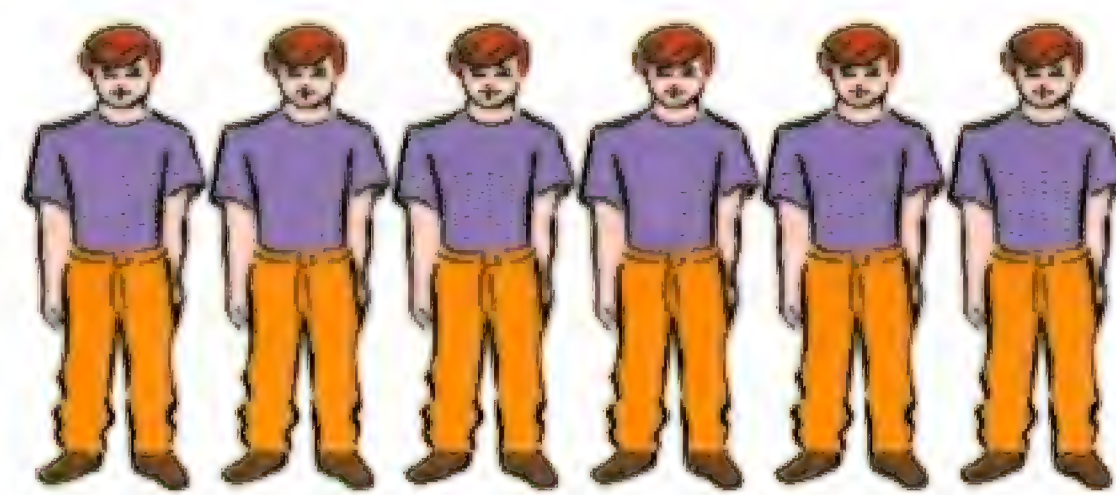


(٤) مَا أَجْمَلَ تِلْكَ الـ  وَمَا أَصْغَرَ ذَلِكَ الـ  !



(٥) عَلَى الـ  الَّذِي فِي  لَكَ  وَاحِدَةٌ مِنْ





مَالِيزِيَا، وَ  مِنْ الْيَابَانِ.

(٦) يَا هَاتِ الـ ، وَيَا هَاتِي الـ  وَالـ .

(٧)    الـ .

(٨) أُمِّ  الْيَوْمَ   الـ .

(٩) مَاذَا خَلَفَ الـ  الَّتِي أَمَامَ ذَلِكَ الـ ؟ خَلْفَهَا

وَ  وَ . وَكَذَلِكَ خَلْفَهَا  وَ .

(١٠) مَاذَا فِي ؟ الـ  وَالـ  فِيهَا.

(١١) لِمَاذَا فِي  سِي ؟! أَظُنُّ أَنَّهُ لَدَى .

(١٢) فِي الـ  الْآنَ .

(١٣) أَبِي  وَأَخِي  وَأُخْتِي  وَأَنَا .



البلاد المذكورة في الكتاب

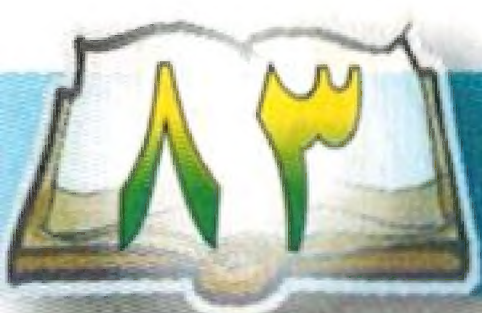


- | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------|-----|----------------|-----|-------------|------|-------------|------|-----------|------|-------------|
| (١) | السُّودَانُ | (٢) | العِرَاقُ | (٣) | الْكُوَيْتُ | (٤) | الْيَابَانُ | (٥) | الْهِنْدُ | (٦) | الْيَمَنُ |
| (٧) | مَالِيزِيَا | (٨) | الْفِلِسْطِينُ | (٩) | أَمْرِيكَا | (١٠) | كَنْدَا | (١١) | فِرَنْسَا | (١٢) | نِيجِيرِيَا |









فہرِسُ کَلِمَاتِ الْکِتَابِ

- (۱) : مَكْتَبٌ • عَلٰی • سَرِیرٌ • کُرْسِیٌّ • قِطٌّ • خَالِدٌ
- (۲) : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا • هُ (أَسْمُهُ) • وَلِیمٌ • عَبَّاسٌ • دُکْتُورٌ • شَهَنَوَازٌ • عَلِیٌّ • مَنَدِیلٌ • إِذْوَرْدٌ • إِسْمَاعِیلٌ • إِبْرَاهِیمٌ
- (۳) : هَا (أَسْمُهَا) • مُمَرِّضَةٌ • أَخُو... * مُهَنْدِسٌ • أَبُو... *
- (۴) : إِلَى • مِنْ • خَرَجَ مِنْ • ذَهَبَ إِلَى • ذَهَبْتُ إِلَى • مَرِحَاضٌ • مَا أَذْرِی
- (۵) : ذَهَبْتُ • ذَهَبْتُ • مَتَى...؟ • الْیَوْمَ • ذَهَبْتُ • أَمْسَ • الشُّودَانُ • الْعِرَاقُ • الْکُوَیْتُ • بِلَالٌ
- (۶) : أَمَامَ • جِدًّا • مَا شَاءَ اللَّهُ • خَلْفَ • تَحْتَ • شَجَرَةٌ • خَرَجْتُ مِنْ • مَفْتُوحٌ • مُغْلَقٌ • سُعَادٌ • خَرَجْتُ مِنْ • مَفْتُوحَةٌ • جَلَسَ • جَلَسْتُ • کُرَّةٌ
- (۷) : الْهِنْدُ • الْیَمَنُ • طَالِبٌ • الْیَابَانُ • طَالِبَةٌ • لِمَاذَا؟ • بَابٌ • مَرِیضٌ
- (۸) : لِـ (هَشَامٌ : لِهَشَامٍ) • أَظُنُّ أَنَّهُ... / أَظُنُّ أَنَّهَا... / أَظُنُّ أَنَّكَ... / أَظُنُّ أَنَّنِي... • مَرِیضَةٌ • آخِرُ • الصَّلَاةُ • لِلَّهِ [لِ + اللَّهُ] • الْفَلِیْنِ • مُغْلَقَةٌ • مَالِیزِیَا
- (۹) : جَلَسْتُ • مِفْتَاحٌ • عَائِشَةُ • الْمَغْرِبُ (صَلَاةُ الْمَغْرِبِ)
- (۱۰) : السَّلَامُ عَلَیْكُمْ • رَحْمَةٌ • کَيْفَ...؟ • حَالٌ • خَيْرٌ (بِخَيْرٍ) • حَمْدٌ • مَعَ • رِسَالَةٍ • هَاتِ... • مُصْحَفٌ • الَّذِي • عِنْدَكَ • الْمَدِیْنَةُ الْمُنَوَّرَةُ • هَدِیَّةٌ • مَا أَجْمَلَ...! • قُلْ لَهُ / قُلْ لَهَا... • مَسْرُورٌ • أَذَانٌ • مَكْسُورٌ • عِنْدَ / عِنْدَهُ / عِنْدِي • هَاتِفٌ • خُبْزٌ • شَائٍ • قَهْوَةٌ • یَعْقُوبُ • جَلَسْتُ

* وَرَدَ اللَّفْظَانِ (أَخ) وَ(أَب) فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مُضَافَيْنِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، وَوَرَدَا مُضَافَيْنِ إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فِي هَذَا الْكِتَابِ، فَتَظْهَرُ الْوَاوُ.

جَلَسْتُ ° عَارِفٌ ° نَظَارَةٌ

(١١) : كَمْ...؟ ° كِتَابَانِ (الْمُثَنَّى) ° وَاحِدٌ ° وَاحِدَةٌ ° عَيْنٌ ° يَدٌ ° رِجْلٌ °

أَخَوَانٌ ° هَذَانِ ° هَاتَانِ ° سُؤَالٌ

(١٢) : ثَلَاثَةٌ ° أَرْبَعَةٌ ° خَمْسَةٌ ° سِتَّةٌ ° سَبْعَةٌ ° ثَمَانِيَةٌ ° تِسْعَةٌ ° عَشْرَةٌ ° بَيوتٌ

(م * بَيْتٌ) ° أَبْوَابٌ (م بَابٌ) ° كُتُبٌ (م كِتَابٌ) ° طُلَّابٌ (م طَالِبٌ)

° إِخْوَةٌ (م أَخٌ) ° أَقْلَامٌ (م قَلَمٌ) ° أَبْنَاءٌ (أَبْنٌ) ° سُرُرٌ (م سَرِيرٌ) ° تَجَارٌ

(م تاجرٌ) ° رِجَالٌ (م رَجُلٌ) ° فِيهِ ° فِيهَا ° أَحَدٌ ° جَلَسْتُ فِي...

(١٣) : بَرَكَاتٌ ° الْمُسْتَشْفَى (فِي الْمُسْتَشْفَى) ° الَّتِي ° جَلَسَ عَلَى ° مَا

أَصْغَرَ...! ° شُكْرٌ ° جَزِيلٌ ° (شُكْرًا جَزِيلًا) ° قُولِي لَهُ... / لَهَا...

مَسْرُورَةٌ ° الْمَرْأَةُ ° مَا أَنْظَفَ...! / مَا أَكْبَرَ...! ° أَمْرِيكَ ° كَنَدَا ° مُوسَى °

فَرَنْسَا ° زَكَرِيَّا ° سَلَمَى ° عَيْسَى ° نَيْجِيرِيَا

(١٤) : ثَلَاثٌ ° أَرْبَعٌ ° خَمْسٌ ° سِتٌّ ° سَبْعٌ ° ثَمَانِيٌ ° تِسْعٌ ° عَشْرٌ °

سَيَّارَاتٌ (م سَيَّارَةٌ) ° طَالِبَاتٌ (م طَالِبَةٌ) ° أَخَوَاتٌ (م أُخْتُ) ° غُرَفٌ

(م غُرْفَةٌ) ° طَبِيبَاتٌ (م طَبِيبَةٌ) ° سَاعَاتٌ (م سَاعَةٌ) ° أُمّهَاتٌ (م أُمٌّ) °

مُدَرِّسَاتٌ (م مُدَرِّسَةٌ)

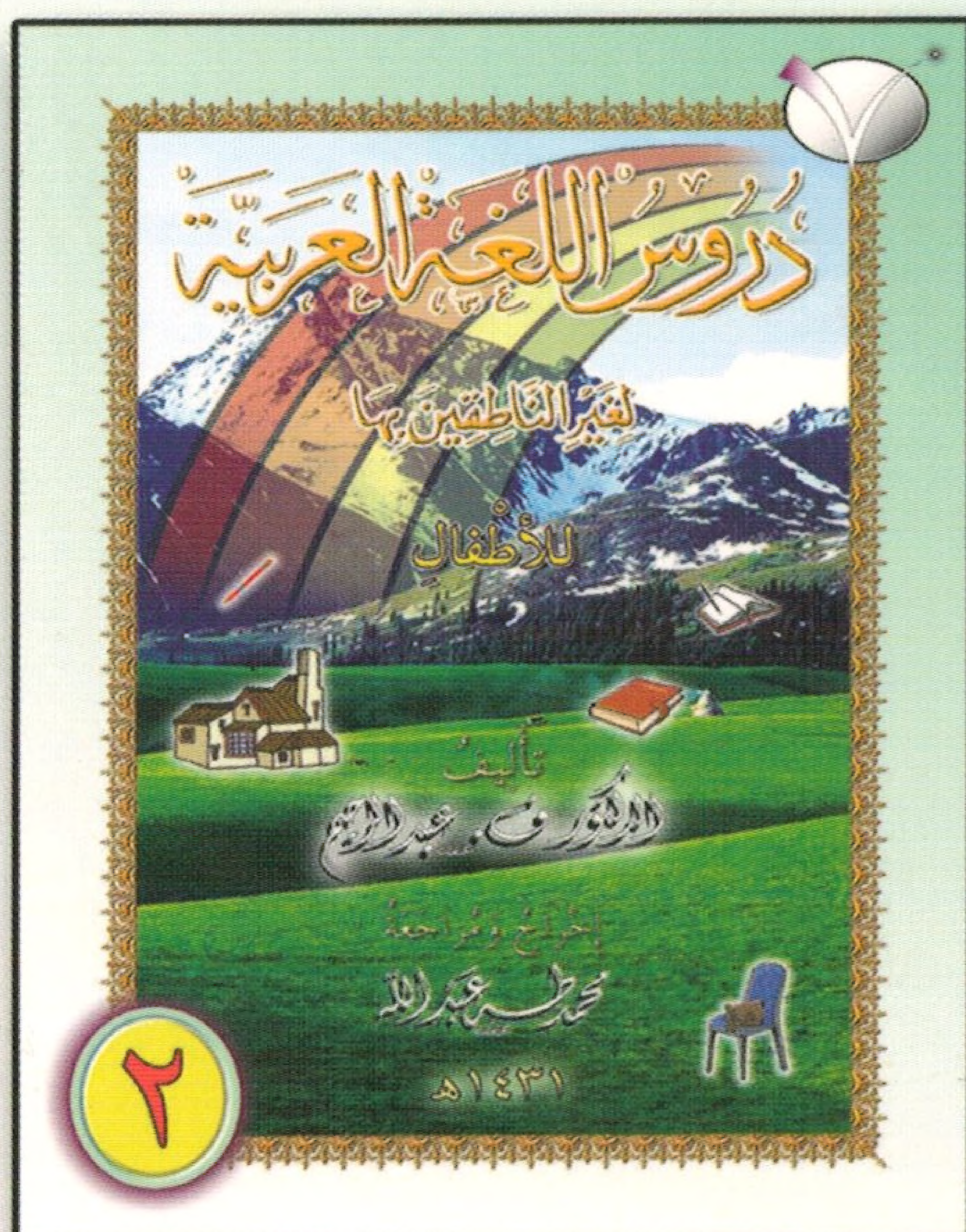
يُقْرَأُ ضَمِيرُ الْغَائِبِ «ه/ه» بِالْمَدِّ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ مُتَحَرِّكَيْنِ.

نَحْوُ : لَهُ كِتَابٌ. ° لِبَيْتِهِ مِفْتَاحَانِ. ° وَإِلَّا فَلَا مَدٌّ. نَحْوُ : لَهُ الْكِتَابُ. ° عَلَيْهِ دَفْتَرٌ.

نَنْصَحُ لِلْأُسْتَاذِ أَنْ يُدَرِّسَ الْكِتَابَ كُلَّهُ أَوَّلًا، وَفِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ

يُوجِبُ عَلَى الدَّارِسِينَ حَلَّ التَّمَارِينِ الْوَارِدَةِ فِي كِتَابِهَا الْمُسْتَقِلِّ.





Islamic Foundation Trust
Chennai - 600 012. India

ISBN 978-81-232-0234-1



9 788123 202341